

Meoskop

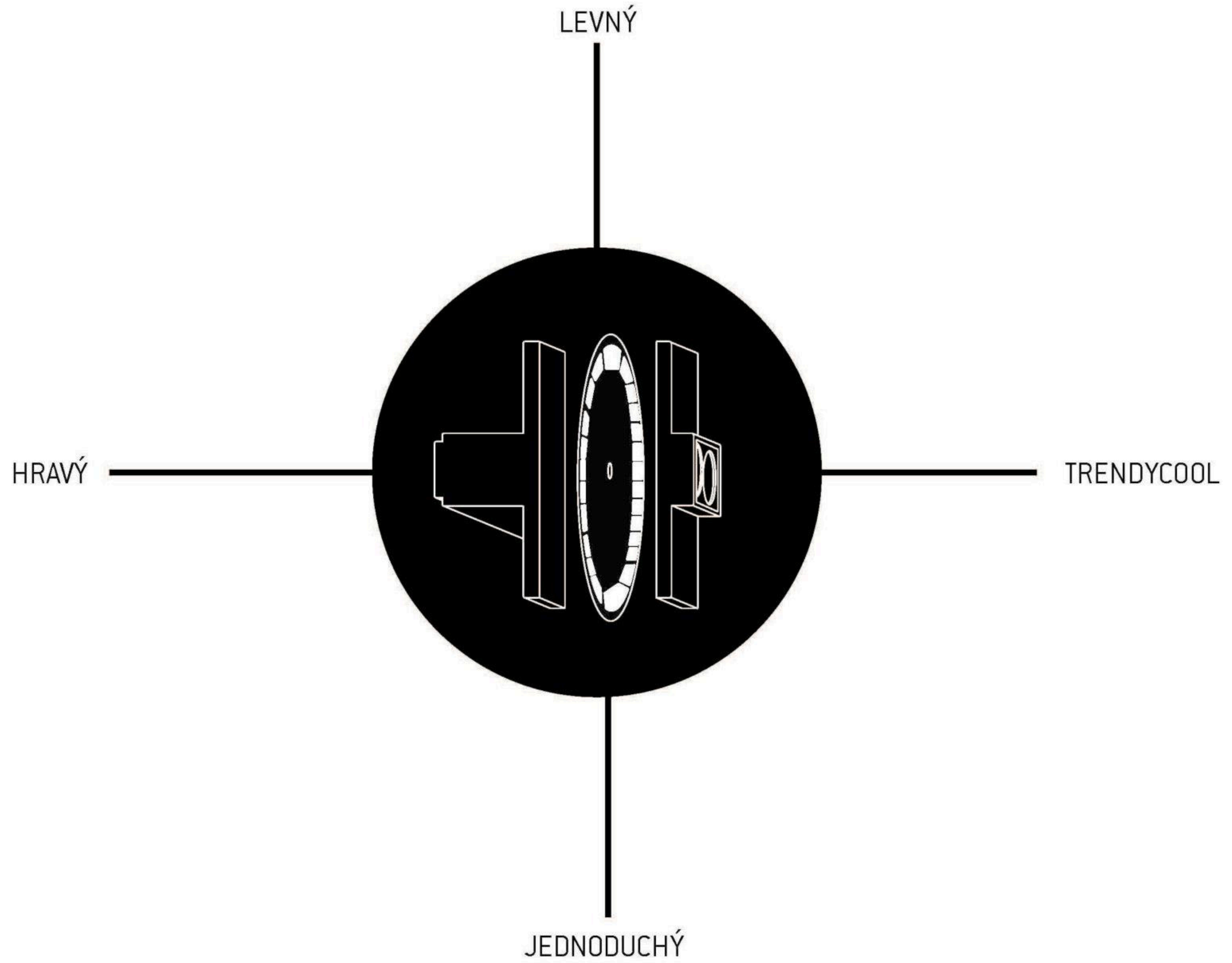


Tereza Scheibová





POZNEJTE BUŠTĚHRADSKÉ PAMÁTKY TAKOVÉ,
JAKÉ BYLY!
VRAŤTE SE DO HISTORIE DÍKY MEOSKOPU!



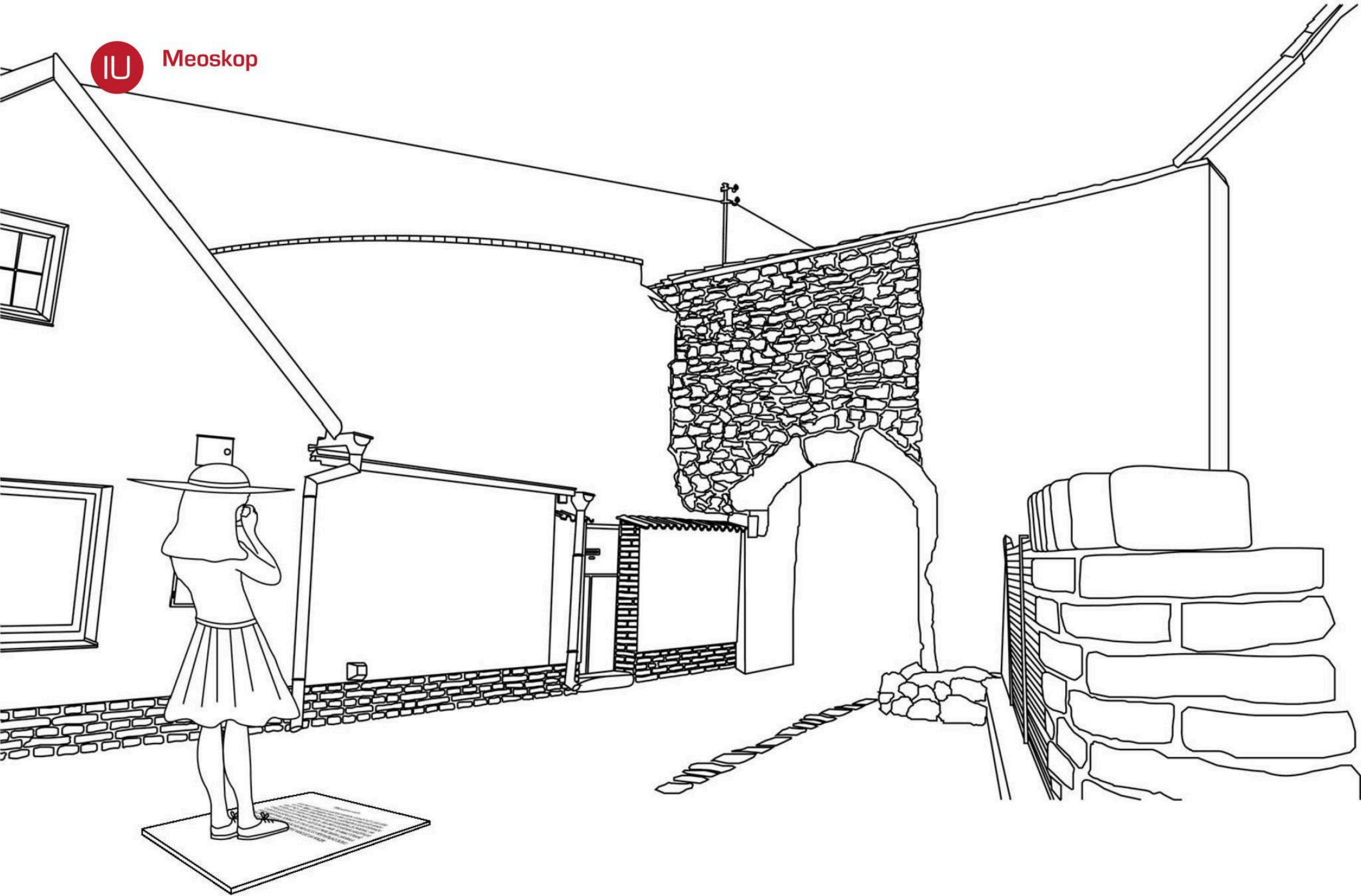
Když přijedete do Buštěhradu, projedete ulicí Kladenská, možná zahlédnete starý zámek. Ale že jste ve městě, které má dlouhou historii a zbytky obrovského hradu z 15. století, toho si všimnete, jen když se podíváte opravdu pozorně. Jako téma mé práce jsem si vybrala buštěhradský informační systém. Snažila jsem se vymyslet něco jednoduchého, zábavného, ale zároveň efektního, levného, snadno realizovatelného. Přemýšlela jsem o něčem interaktivním, aby se návštěvník zapojil do toulky po Buštěhrade, aby se nadchl. Nakonec jsem si vybrala meoskop. Starý prohlížeč fotek a obrázků, který všichni známe, všichni ho rádi používáme a navíc je vintage, takže teď děsně trendy. Koupíte si meoskop s historickými fotografiemi na předem určeném místě, třeba v Muzeu Oty Pavla a pak chodíte po jednotlivých bodech, kde si stoupnete na dané místo a podíváte se meoskopem na dobu dávno minulou, která vám bude v očích ožívat a zároveň proplétat s dobou současnou. Uvědomíte si, že fotografie na kterou se díváte byla focena přesně z toho místa, na kterém teď stojíte.

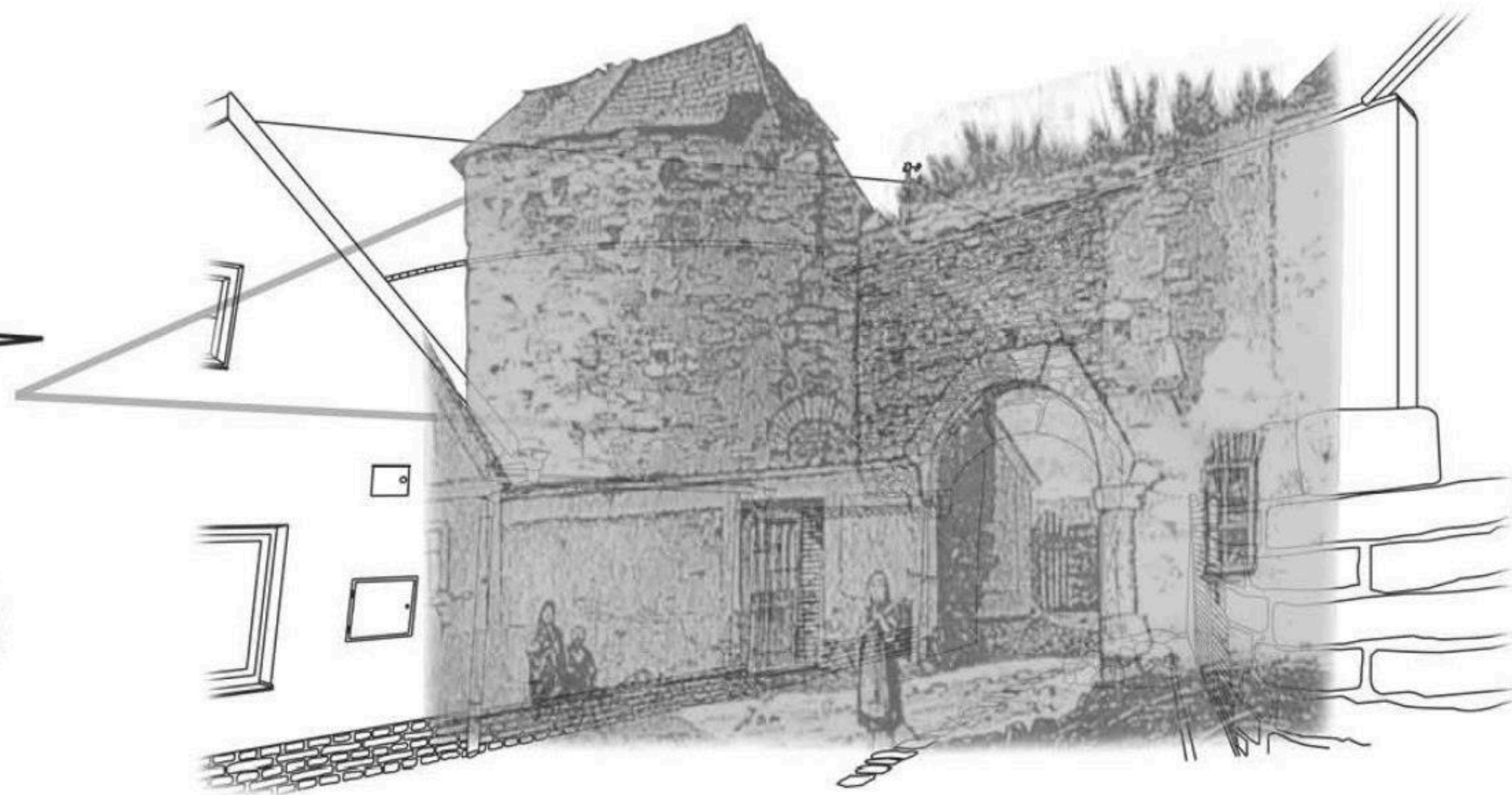


Wenn Sie durch Buštěhrad durchfahren, dann über die Straße Kladenská, vielleicht sehen sie das dortige Schloss. Aber dass sie sich in einer Stadt befinden, die eine lange Geschichte und Überreste einer großen Burg aus dem 15. Jahrhundert in sich verbirgt, das nimmt man nur wahr, wenn man sehr gut hinschaut. Als Thema meiner Arbeit hab ich mir das Informationssystem in Buštěhrad ausgesucht. Ich versuchte etwas einfaches, amüsantes, aber zugleich effektives, billiges und auch einfach umsetzbares auszudenken. Ich dachte an Interaktivität, damit sich ein Besucher dem Streifzug durch Buštěhrad anschließen kann, damit er sich begeistert. Am Ende habe ich ein mir ein Meoskop ausgesucht. Die gute alte Möglichkeit sich Fotos und Bilder anzuschauen, die wir alle kennen, nutzen sie gerne und zugleich hat sie einen Funken Vintage in sich, also heutzutage unglaublich trendy. Sie kaufen sich ein Meoskop mit historischen Bildern auf einem im voraus bestimmten Ort, zum Beispiel im Museum von Ota Pavel und dann können sich entlang einzelner Anhaltspunkte spazieren, wo sie sich an den gegebenen Ort hinstellen und blicken durch das Meoskop in eine längst vergessene Zeit, die sich in Ihren Augen wiederbelebt und sich zugleich mit der Gegenwart mischt. Es wird Ihnen klar, dass das Foto, auf welches Sie gerade schauen, von der Stelle geschossen wurde, wo sie gerade stehen.



Meoskop





ZÁPADNÍ BRÁNA A BAŠTA

PODOBA BRÁNY S POLOKRUHOVÝM OKOSENÝM PORTÁLEM POCHÁZÍ Z LET 1556-1580, KDY JI NECHAL ZDENĚK Z VARTENBERKA OPRAVIT V RÁMCI CELKOVÉ PŘESTAVBY HRADU (PODLE LISTINY Z R. 1580 BYLA V DOBĚ PŘÍCHODU ZDENĚKA Z VARTENBERKA DO BUŠTĚHRADU „NA SESUTÍ“). BRÁNA JE TVOŘENA PĚTI PÍSKOVCOVÝMI BLOKY DOVEZENÝMI ZE ŽIHRONIC, NA LEVÉM KONCOVÉM BLOKU JE VYRYTA KAMENICKÁ ZNAČKA - PRAVÍTKO S OTEVŘENÝM KRUŽÍTKEM. V HORNÍ ČÁSTI SE NACHÁZÍ 46 CM SOLNÝ TRÁM A V NĚM TOČNA NA VRATA. PO PRAVÉ STRANĚ BRÁNY BÝVALA MENŠÍ BRANKA, ZAZDĚNÁ JIŽ V 19. STOLETÍ. PO LEVÉ STRANĚ BRÁNY CHRÁNILA VSTUP DO HRADU OKROUHLÁ BAŠTA DOHOVANÁ DODNES JAKO SOUČÁST PŘISTAVĚNÉHO DOMU. JEDNALO SE O TZV. BAŠTU OTEVŘENOU, S OCHOZEM, NAVAZUJÍCÍ NA HRADBY.



Meoskop





Meoskop





Meoskop

