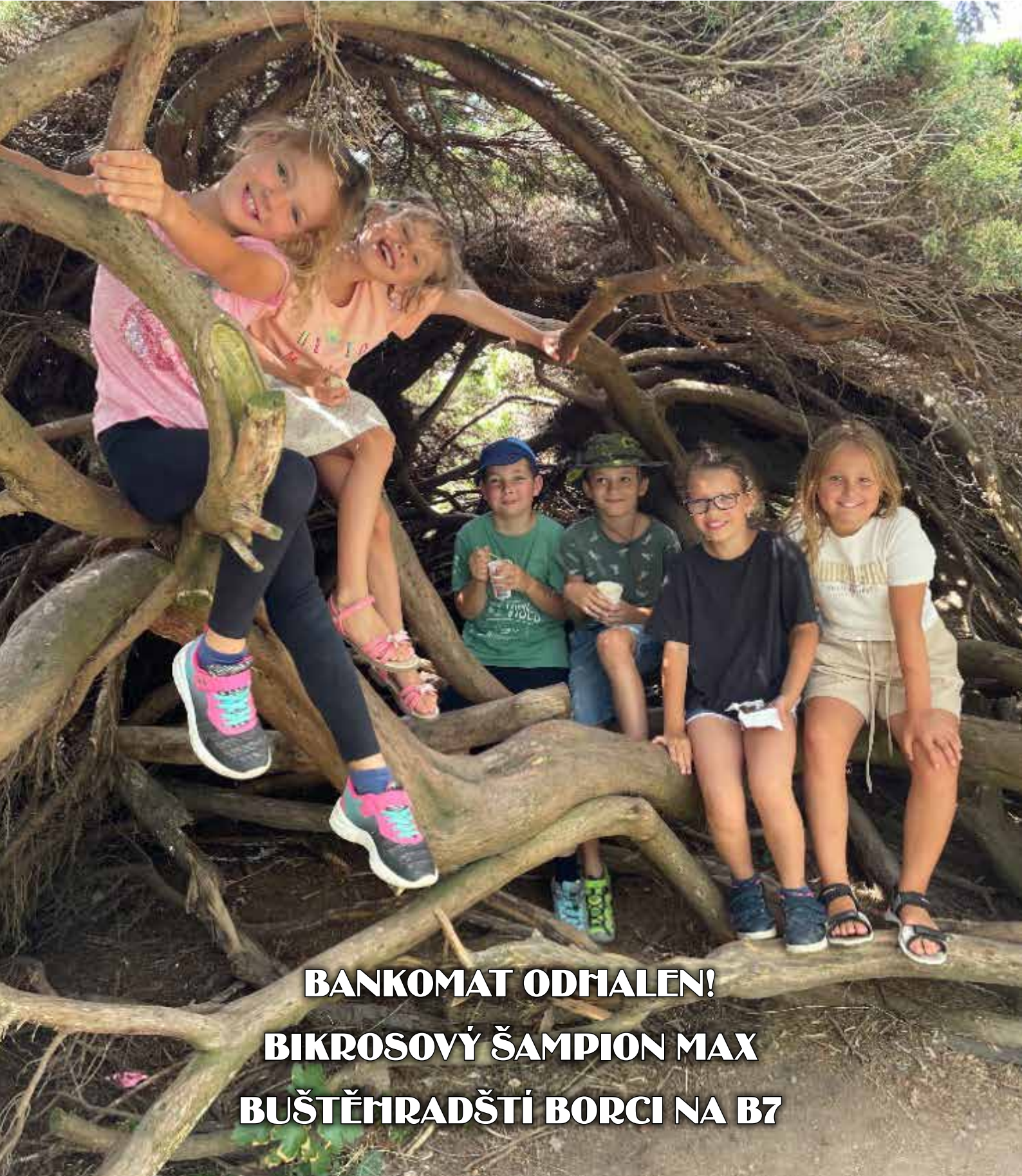




BUŠTĚHRADSKÝ ZPRAVODAJ

ČASOPIS MĚSTSKÉHO ZASTUPITELSTVA

ČÍSLO 10 / ŘÍJEN 2023



BANKOMAT ODHALĚN!
BIKROSOVÝ ŠAMPION MAX
BUŠTĚHRADŠTÍ BORCI NA B7

KADEŘNICKÝ SALON

Příjemné prostředí
20 let praxe

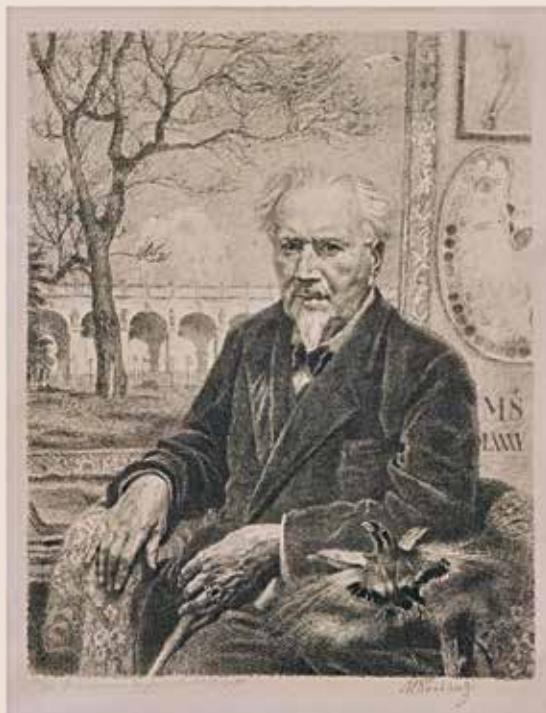
Dámské
Pánské
Dětské

mobil
773 507 350
pouze
na objednání

Buštěhrad
Olivová 1207

davines

POCTA MISTROVI



MAXI ŠVABINSKÉMU

U příležitosti výročí 150 let od narození

Vernisáž 4. 10. 2023 od 17:30 hodin

Výstava potrvá po celý říjen
v prostorách 1. patra zámku Buštěhrad



Asociace poskytovatelů sociálních služeb ČR
a Ministerstvo práce a sociálních věcí ČR vyhláší v rámci Týdne sociálních služeb ČR



Celostátní Den otevřených dveří

Společně nacházíme
cestu

poskytovatelů
sociálních služeb

5. 10. 2023 OD 9:00 - 15:00

DPS BUŠTĚHRAD, REVOLUČNÍ 323/6, BUŠTĚHRAD

OD 9:30 - SETKÁNÍ SE ŽÁKY 5. C ZŠ BUŠTĚHRAD

OD 14:00 - KAVÁRNIČKA S HUDBOU

www.tyden-socialnich-sluzeb.cz

OTA PAVEL ZNÁMÝ I NEZNÁMÝ

přednáška Ivony Kasalické

**14. 10. 2023 v 16:00 hodin
sál buštěhradského zámku**

Jak dobře znáte Otu Pavla? Kolik svých knih mohl držet v ruce a kolik jich vyšlo po jeho smrti? Proč nenastoupil do transportu do Terezína jako jeho bratři? To vše a další zajímavosti ze života a tvorby známého spisovatele se můžete dozvědět na přednášce jedné ze zakladatelek Buštěhradského muzea Oty Pavla.

Přednáška se uskuteční v rámci festivalu Přemyslovská divadelní orba PřeDivO2023.



vstupné dobrovolné

SLOVO REDAKCE

Milé čtenářky a čtenáři, drazí sousedé, tentokrát to bylo jen tak-tak, a málem jsme neodolali pokušení přečíst celý zpravodaj do rozhlasu. Možná jste zaznamenali nové tlampače po celém městě a možná se vám dokonce poštěstilo a byla to právě vaše okna, jež se rozdrncela radostí z tak znělého a srozumitelného projevu. A když je celý systém ve zkušebním provozu, tak to bychom ho mohli vyzkoušet opravdu pořádně, ne? Chvilí jsme se opájeli myšlenkou, že bychom měli první – když ne v republice, tak v kraji, a když ne v kraji, tak v okrese určitě – skutečný zpravodajský obecní

rozhlas, a jak bychom naše tradiční rubriky překlápěli do odpovídajících relací. Představovali jsme si, jak by všichni valili oči, protože špicovat uši se s naším novým rozhlasem opravdu nemusí, kdyby se z tlampačů ozvalo: „Tak to byly úspěšné přijímačky našich devátáků a nyní ze sportu. Náš soused Max, mistr republiky i Evropy v bikrosu, se stává také žakovským mistrem světa!“, anebo zprávy zemědělské, jsme přeci pořádkem trochu venkov: „Na našich polích pilní rolníci, sedláci, farmáři i zemědělci zahájili podzimní práce, a spolu s nimi přichází čas tradiční Přemyslovské divadelní

orby.“ Případně bychom mohli aspirovat i k metám mezinárodním, Ted a Carolyn by říkali s tím správným akcentem „You have a gorgeous town with ‚chill vibes‘“ a každý by věděl, že BURAN znamená BUštěhrad Radio Network, a pak ještě televize Buštěhrad Broadcasting Corporation a... pak nám bylo líto, že bychom vlastně nedělali ten náš Buštěhradský zpravodaj se všemi fotkami ze školy i z výletů, ze hřiště i z parku, ze sportovních utkání, divadel i setkání, a to by, věříme, byla ohromná škoda. Krásné čtení a barevný, sluncem prozářený podzim přeje všem redakční rada!

INFORMACE Z RADNICE

USNESENÍ ZE ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA MĚSTA BUŠTĚHRADU Č. 07/2023 ZE DNE 23.08.2023

Zastupitelstvo na svém zasedání č. 7/2023 ze dne 23.08.2023 přijalo tato usnesení:

Schvaluje:

Usnesením č. 2

Ověřovatele zápisu p. Hanu Hejnou a p. Magdu Kindlovou, a jako zapisovatelku schvaluje p. Janu Zemanovou

Usnesením č. 3

Odložení projednání bodu č. 3 na

příští zasedání MěZ

Usnesením č. 4

Doplňný program zasedání č. 07/2023

Usnesením č. 5

Rozpočtové opatření č. 06/2023

Usnesením č. 6

Změnu č. 1 ÚP Buštěhrad (konverze): Zastupitelstvo města Buštěhradu schvaluje obsah změny č. 1 (kon-

verze) územního plánu Buštěhradu (dále také jen „obsah změny č. 1“) podle § 6 odst. 5 písm. f) a § 55a zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „stavební zákon“), uvedený v příloze tohoto usnesení.

Zastupitelstvo města Buštěhradu bere na vědomí stanovisko Krajského

BUŠTĚHRADSKÝ ZPRAVODAJ – Ev. č. MK ČR e 20696
Periodický tisk územního samosprávného celku města Buštěhrad

Vydavatel: Město Buštěhrad,
Revoluční 1/4, 273 43, Buštěhrad,
www.mestobustehrad.cz, IČO: 0023412

E-mail: zpravodaj@mestobustehrad.cz

Tisk: Kočka Slaný

Náklad: 1 600 ks

Cena: zdarma

Uzávěrka dalšího čísla: 15. 10. 2023

Redakční rada:

předseda – Mgr. Jakub Plášek (PJ)
výkonná redaktorka – Zdena Vestfálová (ZV)
Ing. arch. Daniela Javorčková (DJ)
Ing. Zbyněk Ledvinka (Led)
Jaroslav Pergl (JP)
Ing. Luděk Zámyslický (LZ)
Hedvika Jarošová (HJ)
Veronika Gažáková (VG)

Design a grafika:

Hedvika Jarošová a Michal Fiala

Na titulní straně: V přírodním domečku, foto k článku o příměstském táboře T. J. Sokol Buštěhrad.

Foto M. Maršner

Uveřejněné příspěvky nemusí vyjadřovat stanovisko vydavatele a redakční rady.

úřadu Středočeského kraje, odboru životního prostředí a zemědělství, č. j. 096890/2023/KUSK ze dne 26. 7. 2023, k navrhovanému obsahu změny č. 1 ÚP Buštěhradu, zajištěné pořizovatelem podle § 55a odst. 3 stavebního zákona, jako příslušných orgánů ochrany přírody a posuzování vlivů na životní prostředí, kterými byl vyloučen významný vliv na evropsky významnou lokalitu nebo ptačí oblast a nepožaduje se zpracování vyhodnocení vlivů změny č. 1 ÚP Buštěhradu na životní prostředí (tzv. SEA) uvedené v příloze 2 Obsahu změny č. 1 ÚP Buštěhradu.

Zastupitelstvo města Buštěhradu ukládá starostce města

1. Zabezpečit zpracování návrhu změny č. 1 ÚP Buštěhradu v souladu se schváleným obsahem změny č. 1 ÚP Buštěhradu.

2. Předat dokument „Obsah změny č. 1 ÚP Buštěhradu“ po jednom vyhotovení městu Buštěhrad ke zveřejnění a zhotoviteli návrhu změny č. 1 ÚP Buštěhradu.

3. Podat Krajskému úřadu Středočeského kraje návrh na vložení registračního listu za etapu „OBSAH“ změny č. 1 ÚP Buštěhradu do evidence územně plánovací činnosti.

Usnesením č. 8

Dodavatele na akci „Buštěhrad Tyršova VO“, a to firmu UNISERVIS Hašek s. r. o., Žilina, za nabídkovou cenu 1 662 667 Kč bez DPH

Usnesením č. 9

Odložení projednání bodu č. 9

Usnesením č. 10

Odložení projednání bodu č. 10

Usnesením č. 11

Přijetí dotace ve výši 300 000 Kč na akci „Pořízení požárního přívěsu na hašení“ z Programu 2023 pro poskytování dotací z rozpočtu Středočeského kraje ze Středočeského fondu podpor dobrovolných hasičů a složek IZS

Usnesením č. 12

Přijetí dotace ve výši 715 321,75 Kč na projekt „Dovybavení sběrných míst ve městě Buštěhradu“ z Operačního programu Životní prostředí 2021–2027 Ministerstva životního prostředí

Usnesením č. 13

Žádost o zkrácení doby nočního klidu o 2,5 hodiny dne 1. 9. 2023 pro koncert skupiny BRUTUS v Sýpce

Usnesením č. 14

Podání žádosti o dotaci z Programu záchrany architektonického dědictví Ministerstva kultury na akci „Zámek Buštěhrad střední křídlo – Etapa II – oprava sklepení v havarijním stavu“, a zároveň schvaluje nutnou finanční spoluúcast žadatele

Usnesením č. 15

Pronájem pozemku parc. č. 992/2, k. ú. Buštěhrad, ve vlastnictví města, o výměře 20 m², za cenu 5 Kč/m²/rok

Usnesením č. 16

Předběžný záměr na zřízení Městské policie Buštěhrad

Usnesením č. 17

Prodej části pozemku parc. č. 1076 m k. ú. Buštěhrad, o výměře 50 m², za cenu 3 000 Kč/m²

Usnesením č. 18

Prodloužení nájemní smlouvy na nebytový prostor v č. p. 65 do 31. 7. 2024

Usnesením č. 19

a) Pronájem hrobového místa MJK-II-16/H1 (jednohrob), pohřebiště Buštěhrad,

b) Pronájem hrobového místa L-I-17/UK (kolumbárium), pohřebiště Buštěhrad,

c) Pronájem hrobového místa L-I-29/UK (kolumbárium), pohřebiště Buštěhrad

Usnesením č. 23

Účast města Buštěhradu v dražbě budov a pozemků České pošty s. p. – pozemek parc. č. 1178, k. ú.

Buštěhrad, o výměře 475 m² a pozemek parc. č. 1179, k. ú. Buštěhrad, o výměře 147 m², jehož součástí je budova č. p. 271, rodinný dům. Dále pověřuje starostku účastí na uvedené dražbě za město Buštěhrad, a zároveň schvaluje maximální částku ke koupi nemovitosti ve výši 20 milionů Kč

Usnesením č. 24

Dodatek č. 1 ke Smlouvě o dílo uzavřené mezi městem Buštěhrad a spol. ARCHEON Stavby s. r. o., na akci „Zámek Buštěhrad, Revoluční č. p. 900, obnova východního křídla – oprava havarijního stavu sklepů“. Celková cena díla stanovená tímto Dodatkem je 6 576 560,16 Kč bez DPH

Usnesením č. 25

Zařazení tří žadatelů do registru uchazečů o byt v DPS Buštěhrad

Usnesením č. 26

Nové složení Redakční rady BZ, která bude dále pracovat v 8členném složení

Zamítá:

Usnesením č. 7

Smlouvu o spolupráci při modernizaci zastávkového informačního systému na území Středočeského kraje, projektový záměr Chytré zastávky, mezi městem Buštěhrad a společností IDSK, p. o.

Bere na vědomí:

Bod č. 20

Informaci o likvidaci nevyplacených hrobů na pohřebišti Buštěhrad

Bod č. 21

Informaci o neprodloužení nájemní smlouvy v sociálním bytě v č. p. 128

Bod č. 22

Informaci o soudním sporu ohledně pozemků parc. č. 1809/1 a 1809/2, k. ú. Buštěhrad

NOVÝ VAROVNÝ SYSTÉM A PROTIPOVODŇOVÁ OPATŘENÍ PRO MĚSTO BUŠTĚHRAD

V minulých týdnech jste si nejspíš všimli, že se po městě instalují nové tlampače veřejného rozhlasu. Už zde bylo i pár stížností, že nové tlampače jsou ošklivé, budou dělat rámus a někdo je před domem nechce. Ujišťujeme vás však, že obce mají povinnost obecní rozhlas mít a zajistit informovanost všech občanů v případě krizových situací, a nespolehat přitom na telefony, e-maily a další informační kanály, které občané mohou, ale také nemusejí sledovat. Starý obecní rozhlas byl opravdu letitý a velmi zastaralý, a na mnoha místech ve městě mu nebylo rozumět. Po každém hlášení jsme tu měli smršť telefonátů s dotazy, co že jsme to hlásili. Nyní by již měla být hlášení slyšet opravdu všude a ano – asi tím pádem budou hlasitější, než jste byli zvyklí. Je však povinnost obce tento systém mít funkční, a nyní jsou poloha a počet tlampačů navrženy tak, aby rovnoměrně pokryly území města. Už tu byla i stížnost, proč „pouštíme“ hlášení o zkoušce sirén – toto ale nepouštíme my, je to celorepublikové hlášení, které jde v našem případě z HZS Kladno.

V případě krizové situace se obecní rozhlas považuje za systém varovný a vychází se z principu připravenosti a také několika zákonů a vyhlášek. Především se jedná o zákon „O obcích“ a z dalších předpisů. V době krizového stavu starosta obce zabezpečuje varování a informování osob nacházejících se na území obce před hrozcím nebezpečím a vyrozumění orgánů krizového řízení, pokud tak již neučinil Hasičský záchranný sbor Středočeského kraje.

Obecní rozhlas tedy není určen jen na hlášení o prodeji zeleniny u Macíků – město především budovalo nový varovný a informační systém (VIS), který zahrnuje i varování proti povodním. Možná si někdo řekne, že nám zde žádné ne-

bezpečí povodní nehrozí, ale povodeň může na relativně nenápadném potoce přijít i při přívalovém dešti splachem z polí (to se stalo před pár lety například v nedalekých Dolanech, kdy centrum obce takováto nečekaná povodeň těžce poškodila).

Obecné informace o varovném informačním a výstražném systému:

Varovný informační systém slouží k současnému zvukovému vyrozumění obyvatelstva daných lokalit. Systém slouží jako víceúčelové zařízení, a proto bývá často doplněn o rozhraní, které komunikuje s hladinovými a srážkoměrnými profily LVS. Z hlediska zvýšení komfortu je systém doplněn o výstup z hladinových a srážkoměrných profilů třetích stran. Jedná se tak zejména o profily z institucí ČHMÚ, s. p. podniky Povodí apod. Integrované profily z těchto institucí jsou zpravidla do systému připojena přes webová rozhraní. Místně dostupná rádiová komunikace mezi jednotlivými prvky systému probíhá digitálním přenosem. K přenosu signálu na koncové body jsou využívány samostatné kmitočty digitálního přenosu v pásmu 80 MHz, na které uděluje Český telekomunikační úřad individuální oprávnění na základě rádiového projektu. Varovný a informační systém je napojen na systém varování a vyrozumění obyvatelstva.

Základní požadavky na varovný informační systém:

Varovný a informační systém musí splnit požadavky stanovené dokumentem „Technické požadavky na koncové prvky varování připojované do jednotného systému varování a vyrozumění“. Tyto požadavky jsou dostupné na adrese: <http://www.hzscr.cz> v sekci /Ochrana obyvatelstva/ Dotace a granty/Dotace obcím na rozvoj koncových prvků varování.

Celý VIS musí být napojen na jednotný systém varování a vyrozumění (dále jen „JSVV“) provozovaný HZS ČR, a to s největší prioritou. Ovládání systému VIS z OPIS HZS Středočeského kraje bude prostřednictvím schválených JSVV přijímačů dle dokumentu „Požadavky na koncové prvky napojované do jednotného systému varování a vyrozumění“ č. j. MV-24666-1/PO-2008. Z hlediska územně správního členění a způsobu varování je návrh v souladu se zákonem č. 239/2000 Sb., o integrovaném záchranném systému, zákonem č. 240/2000 Sb., o krizovém řízení a zákonem č. 254/2001 Sb., o vodách (vodním zákonem).

Varovný systém byl financován pomocí dotace z Operačního programu životní prostředí, ze kterého jsme získali přes 3 mil. Kč, vlastní zdroje města činily cca 924 tis. Kč. Zhotovitelem systému je firma COLSYS s. r. o, projektantem Ing. Vladimír Pavlík.

Pavel Vavruška,
Daniela Javorčková



Nové tlampače veřejného rozhlasu, foto DJ

ZMĚNA OTEVÍRACÍ DOBY POHŘEBIŠTĚ BUŠTĚHRAD

Blíží se podzim a i letos se nám mění otevírací doba pohřebiště Buštěhrad.

Otevírací doba hřbitova:

Říjen–březen
od 8:00 do 17:00 hod.

Památka zesnulých, včetně předcházející soboty a neděle:

od 7:00 do 20:00 hod.

Správa hřbitova nezodpovídá za poškození, příp. odcizení náhrobků, obrub, výzdoby hrobů, osobních věcí atd.

V zimním období voda na hřbitově neteče. Zavírá se dle klimatických podmínek, zpravidla hned po Památce zesnulých.

Jaroslava Hanáková
Holeyšovská
správa pohřebiště Buštěhrad

AKTUALITY

- Město Buštěhrad je novým majitelem budovy pošty. Česká pošta v srpnu 2023 prodávala v dražbě jak objekt pošty, tak vedlejší dům s dvorem. Zastupitelstvo učinilo rychlé rozhodnutí a město Buštěhrad vydražilo tyto nemovitosti v dražbě za 10 600 000 Kč, tedy za vyvolávací cenu, byli jsme jediný zájemce. Objekty jsou pro město velmi strategické. Jednak zde umožníme další fungování pošty, jednak v objektech je několik bytů a nebytové prostory, které se nám rozhodně budou také hodit (zvažujeme i umístění ordinace pediatra).
- Na adrese Kladenská 50 se nachází nově instalovaný bankomat, konečně se nám podařilo jej získat, a to od Moneta Money Bank.
- V areálu zahrady mateřské školy probíhají již od léta terénní práce pro budoucí přírodní zahradu.
- Na zámku finišují restaurátorské práce v prostorách nad infocentrem, kde vznikne nová zasedací a obřadní síň města, s obnovenými nástěnnými malbami z doby Toskánských vévodů. Tato etapa by měla být hotová do konce roku 2023 a získali jsme na ni část financí z programu záchrany architektonického dědictví MK.
- Zároveň probíhají opravy havarijních sklepů, které již ze statických důvodů nelze odkládat.
- Bylo vyhlášeno výběrové řízení na rekonstrukci východního zámeckého křídla, kde bude sídlit soukromá škola Heuréka. Tato etapa by měla být stavebně hotová do konce roku 2025.
- Rádi bychom informovali všechny nenechavce, že na sběráku máme od včerejška kamery. Za ten jeden den jsme tam už zaznamenali jednoho chlapíka, jak leze přes plot, a děcka, jak rozbíjejí zářivky. Také upozornujeme, že když kamery rozbijete, záznam se stejně uchovává, takže uvidíme, kdo to byl. Od teď to již budeme předávat policii.

DJ

BUŠTĚHRAD MÁ KONEČNĚ BANKOMAT!

O umístění bankomatu ve městě se snažíme od roku 2015. Oslovili jsme snad každou banku v Česku, ale všechny požadovaly za instalovaný bankomat platby od 15 000 do 25 000 Kč měsíčně. Důvodem byla blízkost Kladna – banky se domnívaly, že u nás nebude dostatečný počet transakcí a bankomat se jim nevyplatí. Za těchto okolností nám zřízení bankomatu přišlo neekonomické.

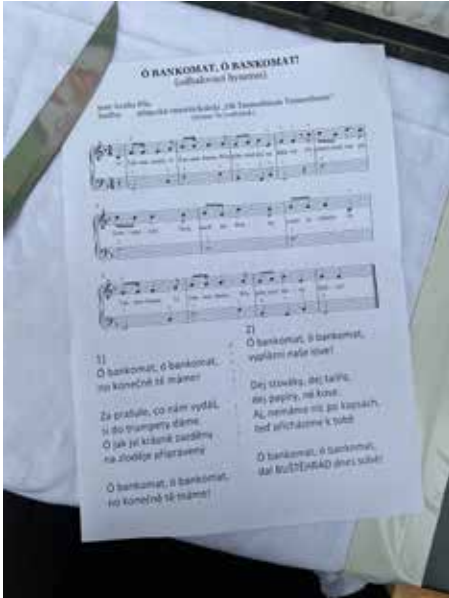
V minulém roce však nabídla Moneta Money Bank umístění banko-

matu zdarma. Samozřejmě, zdarma asi nikdy neznamená úplně nulové náklady, takže jsme zaplatili nutné stavební úpravy (zhruba 11 520 Kč bez DPH) a připojení elektřiny a internet, zároveň jsme se zavázali majiteli objektu platit symbolické nájemné 1 000 Kč měsíčně. Budeme doufat, že ve městě s téměř 4 tisíci obyvateli bude již počet transakcí dostatečný na to, aby byl provoz bankomatu pro banku rentabilní. Bankomat je zde zatím umístěn zkušebně na rok,



Zatím ještě BABKOMAT, foto M. Žitníková

BUŠTĚHRADSKÝ ZPRAVODAJ



Popěvek Ó Bankomat složila Lenka Filová, foto M. Žitníková



Výběr z BABKOMATU v podání Divadla KiX, foto M. Žitníková

pak se bude vyhodnocovat, jak moc je využíván. Proto prosíme, využijte jej co nejvíce, aby nám tady zůstal!

Existence nebo spíše neexistence bankomatu byla po dlouhé roky vděčným tématem diskuzí na buštěhradských sociálních sítích i pavlačích. Jak je možné, že město naší velikosti a významu(sic!) nemá bankomat?! Bez bankomatu jsme vesnice! Je právem civilizovaného člověka mít možnost vybírat hotovost z bankomatu v místě bydliště! Stále neexistující bankomat je flagrantním příkladem neschopnosti zastupitelstva, které jen planě řeční a nekoná! A tak dále... Debaty až téměř kocourkovského rázu, vzhledem k ekonomické realitě

opravdu úsměvné, v mnohém inspirovaly, ba přímo ponoukly Divadlo KiX uspořádat u příležitosti spuštění bankomatu oslavný happening. Ve středu 13. 9. proběhla instalace bankomatu a následně se v pozdních odpoledních hodinách shromáždily davy výběruchtivých spoluobčanů. K jejich radosti a potěšení byla nejdříve pronesena zdravice všech méně i více zasloužilých ministrů financí, aby následně nefalšovaný Buštěhradský výběr – tedy vybraní pěvci buštěhradského sboru – zapěl oslavnou ódu Ó, bankomate, kterou otextovala a znělým hlasem vedla přední hobojistka PKF – Prague Philharmonia Lenka Filová. Následovala smělá dramaturgie Divadla KiX

– odhalení buštěhradského babkomatu a výběry hotovosti v jejích nejrůznějších podobách. No řekněte, kdo má možnost vybrat z bankomatu dva melouny, a když je to málo, tak ještě tác k tomu? Být ve vatě, vytáhnout z matu nějaký hadry nebo aspoň pár kaček, to vše bylo možné. Jen ten ševcovský smolař nedostal ani floka. Poté, co bylo odhaleno, jak takový babkomat funguje – ano, opravdu uvnitř sedí babka – došlo na odhalení finální. A od té doby máme u nás bankomat... Přejme si, ať nám tu vydrží co nejdéle, a také si přejme, ať i v budoucnu máme co nejvíc příležitostí k tomu nebrat svět kolem smrtelně vážně.

PJ



Bankomat přišlo přivítat mnoho občanů, foto M. Žitníková



První výběr z bankomatu byl uskutečněn, foto M. Žitníková

VÝBORY MĚSTA

BIKROSOVÝ TALENT V BUŠTĚHRADĚ

Všichni víme, že v Buštěhradě máme spoustu sportovně nadaných dětí a v našich sportovních klubech se taky rozvíjejí. Máme tu ale i talenty, o kterých se člověk dozví skoro náhodou. Třeba jako když se můj syn zmíní, že jeho kamarád Max je mistr republiky, Evropy a světa na kole. Trochu jsem to zlehčoval – o tom bych přeci musel něco vědět. Než jsem se ovšem s Maxem a jeho maminkou potkal a zjistil jsem, že je to nejen pravda, ale realita je dokonce ještě zajímavější.

Max začal s bikrosem už v pěti letech a hned se ukázal jeho velký talent. Již v tomto věku začal sbírat vítězné poháry z českých závodů a brzy taky ze zahraničí. Maxovi je osm let a jezdí tedy jen tři roky. Ale sbírka pohárů a medailí už je úctyhodná a pomalu už se mu nevejde do pokojíčku. Je trojnásobným mistrem České republiky ve své kategorii a prvních míst v rámci českých závodů má nepočítaně. Jen za poslední rok jich má na kontě 17. Loni se mu podařilo dokonce ve své kategorii získat neuvěřitelné 1. místo na mistrovství Evropy v Belgii (European BMX Championships 2022 Dessel).

A letos se mu obzvláště daří. Stal se mistrem republiky na závodě Českého poháru. Umístil se na třetím mís-



Max během závodu, foto Zuzana Roškotová

tě na mistrovství Evropy (BMX European Championships Besancon 2023), a hlavně se mu podařilo získat úžasné 2. místo v kategorii BMX na mistrovství světa cyklistiky ve Skotsku (UCI Cycling World Championships Glasgow 2023), což je taková cyklistická olympiáda. Moc mu k tomuto úspěchu blahopřejeme!

Je jasné, že toto vše by nebylo možné bez podpory a nadšení rodiny. Ta s ním vyráží pomalu každý víkend na závody po českých městech a párkrát do roka i do zahraničí na evropský a světový pohár. Navíc BMX jezdí oba Maxovi sourozenci: mladší Mia (5 let) a starší Sam (10 let). A i oni se v závodech umísťují velmi dobře. Sam naposledy vybojoval 7. místo na MČR. Zkratka celá BMX rodinka...

Je smutné, že podpora (především finanční) takových talentů je naprosto nedostatečná, možná spíš žádná. Všechno vybavení, oblečení, chrániče atd. si musí pořídit závodník (resp. rodiče) sám. Platit si musí i startovné, cestovné, ubytování a všechny další náklady. Rodiče si dokonce musí zaplatit i vstupné do hlediště. Takže si dokážete představit, na kolik to vyjde, když vyrazí celý rodinný tým na mistrovství světa do Glasgow.

Rodina Maxe samozřejmě plně podporuje a dělá pro něj maximum. Ale pomoc s finanční zátěží by se samozřejmě hodila. A zde i naše malá výzva – hledá se sponzor. Třeba se mezi čtenáři najde nějaký velkorysý dárců, který by rád Maxe a jeho talent podpořil. Anebo třeba někdo poradí, kde finanční podporu sehnat. Byla by škoda, kdyby Max plně ne-



Max Roškot, mistr Evropy BMX 2022 kategorie B7, foto Zuzana Roškotová

využil svůj potenciál jen kvůli nedostatku potřebných financí, které s věkem a profesionalizací jistě porostou. Pište na info@sport.mestobustehrad.cz, rádi předáme rodičům.

Blahopřejeme Maxovi ke všem jeho úžasným vítězstvím a přejeme hodně úspěchů do dalších závodů!

Za Sportovní výbor,
Jiří Žitník



Cena za 1. místo na mistrovství ČR v kategorii B8, foto Zuzana Roškotová



Novinka je, že v infocentru budeme od října jen tři.

Rádi bychom tímto poděkovali za dosavadní práci **Veronice Šenové**.

NÁVŠTĚVNÍCI MĚSTA BUŠTĚHRADSKÉHO

Za dobu mého působení v Infu Buš-tík k nám zavítali návštěvníci malí, velcí, někdy zmoklí, jindy uřícení, někteří na kolech, pěšmo, ale i běžci, jiní se psy, další hromadně autobusem, školní výlety, také rodiny s dětmi, prarodiče s vnoučaty či děti pro kešky a za soutěží. Odpočali, poseděli, popili kávu či studený drink a limču, rozloučili se a odjeli zpět k domovům, někdy blízkým, ale i vzdálenějším, nebo dokonce ještě dále. Turisté k nám jezdí i chodí pro vizitky, známky, pohledy, suvenýry a razítko jako nezlomný důkaz a památku své přítomnosti na území našeho městečka. Z některé takové návštěvy je velice příjemné seznámení s turistou, který má o městečko zájem. Jsou i tací, kteří přijedou i s předem zjištěnými informacemi a jsou naším městečkem okouzleni. My, stálí obyvatelé, si již možná ani neuvědomujeme, jsouce obroušení, tu krásu našeho města a raritního hradu, jehož srdce dotlouklo již dlouho předtím, než se narodily naše praprababičky a z něj zůstaly fragmenty, někdy viditelné jen oku bystřého pozorovatele. Stopy, které hrad zanechal v prostorech soukromých nemovitostí, nám bohužel zůstanou neznámé a nadále schované za zdmi nebo pod podlahami. Kouzlo uliček Starého hradu se ale odráží v nadšených tvářích turistů po procházce těmito místy, zavítáním k rybníkům a ukončením prohlídky Buštěhradu cestou přes park a návštěvou u nás v íčku či prohlídkou v Buštěhradském muzeu Oty Pavla.

Prostě a jednoduše: U nás se lidem líbí.

Ale...

Bylo nebylo, jednoho lehce pošmourného víkendového odpoledne, po několika velice fajn návštěvnících, se u nás otevřely dveře a vstoupila příjemná usměvavá paní s veselým pozdravem. Taková paní okamžitě přinese do infocentra sídlícího v prostorech bývalých stájí závan svěžesti a optimismu. Za ní ale vstoupil, jak temný stín, vysoký, štíhlý pán s ostře řezanými rysy v obličejí a přísným výrazem, bez pozdravu a i bez odpovědi na ten můj... Ihned se zeptal, zda máme zákusky. Po mé milé odpovědi, že nejsme cukrárna, ale infocentrum, se na mě osočil, proč nemáme cukrárnu ve městě. Snažíc se pána uchlácholit milými slovy jsem se omluvila, že místní cukrárna na Kladenské má zrovna zavřeno. Hartusil, že to přece má město zařídit, aby tento den byla alespoň jedna cukrárna ve městě otevřena. Mezitím jsem jim přinesla uvařené latté a horalky, které si objednali. Paní, na rozdíl od pána, mile a opět s úsměvem, který jí neopouštěl, poděkovala. Při popíjení kávy se paní ptala na historii města, zajímavosti a okolí. Pán do vyprávění někdy vstoupil s další odzbrojující otázkou.

Proč nemáte náměstí?

Máme bohužel jen Náměstí s velkým N, zněla má odpověď. *Samotnou mě mrzí, že se zde v historii nevytvořilo takové to útulné náměstíčko s obchůdky malých živnostníků v přízemních prostorech. No ale nemůžeme mít holt všechno. Máme jiné věci – třeba zrovna ten hrad, co tu už není... Kde jinde to mají?* pomyslela jsem si.

Kdy už opravíte celý zámek?

Proč máte tak hnusné cesty?

Máte rozhlednu?

Proč není rozhledna na haldě?

Bude rozhledna na haldě?

Tak proč to náměstí nepostavíte?

Po takových a jiných dotazech jsem si již s pocitem hromosvodu uvědomovala, že jsem se stala pouhou figurkou k uvolnění mě neznámé frustrace zmíněného turisty. Gestikulací a stálým úsměvem paní jsem byla uklidňována. Nakonec ale pán přeci jen povolil napjatý výraz lovíčího predátora a s pozorností si vyslechl informace o Buštěhradské dráze. Nakonec jsem se dozvěděla, že jsou nově přespolní, čerství důchodci a nyní okukují krásy okolních míst. Jen pánovi se ten den vůbec nechtělo...

A co z toho vyplývá?

Vlastně nic podstatného, jen že práce v infocentru je pestrá, zajímavá a někdy i s dávkou adrenalinu.

Hezký den a v infocentru
na viděnou

HJ



KULTURNÍ AKCE NA MĚSÍC ŘÍJEN

1. 10. od 15:00

► **Vitamínová pohádka**
divadlo pro děti od 4 let
Art Club AktOFFka,
Oty Pavla 246, Buštěhrad

4. 10. od 17:30

► **Vernisáž výstavy**
Max Švabinský – Grafiky
V 1. patře zámku Buštěhrad,
Revoluční 1/4.
Výstava potrvá po celý říjen

5. 10. 9:00–15:00

► **Den otevřených dveří v DPS**
Buštěhrad
DPS Buštěhrad, Revoluční 323/6

14. 10. 9:00–13:00

► **Buštěhradská jednodenní 2023**
Nahlášení soutěžních posádek na
e-mail: jiri.janouskovec@seznam.cz,
nebo tel.: 736 203 133

14. 10. od 16:00

► **Ota Pavel známý neznámý**
Přednáška Ivony Kasalické
Společenský sál v 2. patře zámku
Buštěhrad, Revoluční 1/4

15. 10. 10:00–17:00

► **Podzimní jarmark**
Na Babkách mezi rybníky.
Zveme vás na tradiční Podzimní
jarmark spojený se soutěží o nej-
lepší **štrúdl**

18. 10. od 19:30

► **Koncert Eniesa**
Skvělá zpěvačka folku a popu.
Art Club AktOFFka,
Oty Pavla 246, Buštěhrad

19. 10. od 17:30

► **Zahajovací koncert žáků**
Velký sál ZUŠ Buštěhrad

22. 10. od 18:00

► **Divadlo: Nelkej, Čechie! / Faust**
Art Club AktOFFka,
Oty Pavla 246, Buštěhrad

25. 10. od 19:30

► **Milovat kytaru – Norbi Kovacs
& Jan Paulík**
Art Club AktOFFka,
Oty Pavla 246, Buštěhrad

27. 10. od 19:30

► **Koncert Ék (HU)**
Art Club AktOFFka,
Oty Pavla 246, Buštěhrad

28. 10. od 19:30

► **Divadlo: Na holou!**
Adaptace Krvavého románu
Josefa Váchala
Art Club AktOFFka,
Oty Pavla 246, Buštěhrad

KULTURA

KAM ZA KULTUROU V BUŠTĚHRADĚ III.

Už jsme si zmapovali sýpku, zámeček a park, tak přejdeme poměrně nekulturně sjízdnou ulici Revoluční a vstupme do nově a krásně zrekonstruované Základní umělecké školy. Ta naše město reprezentuje nejen novým vzhledem, ale hlavně kvalitou jí nabízených služeb. Dlouhodobě vykazuje vynikající výsledky v úrovni kvality poskytovaného vzdělávání svých žáků (díky úrovni zde působících pedagogů), což se projevuje stále se zvyšujícím zájmem rodičů dostat sem své děti. Kromě toho také umožňuje buštěhradským občanům účastnit se akcí, které se v nových prostorách konají. Nově vzniklý sál v podkroví s kapacitou až 100 sedících posluchačů zve k ná-

vštěvě koncertů nejen zdejších žáků a jejich pedagogů. Slouží jako učebna výtvarného oboru a také jako výstavní síň pro práce žáků. A to pominu, že se používá také jako cvičebna jógy.

Ty, co už některou z kulturních akcí zde měli možnost navštívit, nemusím přemlouvat, ale i vy ostatní se nebojte přijít. Věřte, že to stojí za návštěvu.

JP



Velký sál ZUŠ Buštěhrad, foto JP

PŘEDIVO OPĚT NA BUŠTĚHRADĚ

Dobré jméno zdejší kultury se po šesti letech opět rozezná v celém regionu Přemyslovských středních Čech, jehož součástí je i naše město.*

Putovní přehlídku kulturních a společenských akcí Předivo (Přemyslovská divadelní orba) založilo sdružení Přemyslovské střední Čechy již v roce 2006, kdy se v Únětích, Roztokách a Žalově uskutečnil první ročník. V jádru vize tehdejších organizátorů později vzklíčilo přání podporovat raději „sůl země“ než „zlatý dvůr“, a tak od té doby mají přednost drobní aktéři z obcí a oblastí, kteří svá místa a své publikum dobře znají a společně s ním drží ducha místa při životě, a ne jednorázové megalomanské akce s hvězdami českého popu, po nichž flitry a prach slehnou hned za první zatačkou. Buštěhrad se k této vizi hrdě hlásí a jako vždy má co nabídnout.

Letos zdejší spolky a organizátoři připravili výběr hned z několika druhů umění. Fanoušci hudby a divadla si bezpochyby nenechají ujít koncerty v AktOFFce, kde se letos opět zabydlí i oblíbená podzimní přehlídka ochotnického divadla „Divadelní Parkování“ v režii zdejšího Divadla KiX. Pozor: 1) budou i dvě představení pro děti, 2) koncert Norbi Kovács & Jan Paulík: Milovat kytaru zazní v AktOFFce již ve středu 25. 10.; více na aktoffka.cz. Výtvarná umění nabídnou výstavu z děl Maxe Švabinského, na kterou do buštěhradského zámku zve kronikář města pan Jaroslav Pergl a kulturní výbor městského zastupitelstva. Na zámek zamíří i fanoušci krásné literatury, se kterými se spoluzakladatelka Muzea Oty Pavla paní Mgr. Ivona Kasalická podělí o známá i méně známá tajemství ze života autora povídek, s nimiž jsme v dobách bolševického bezčasí nacházeli radost i smutek, posilu a inspiraci. Všechny po-

EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro regionální rozvoj
Integrovaný regionální operační program

MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

Přemyslovské střední Čechy o.p.s. a Město Buštěhrad

festival
nejen
divadelní

Předivo '23
PŘEMYSLOVSKÁ DIVADELNÍ ORBA

Hudba a zpěv, poučení a zábava pro velké i malé

1. – 28. října 2023, Město Buštěhrad

1. 10.
15.00 – OS Žumpa:
Vitaminová pohádka
divadlo pro děti / Aktoffka

4. 10.
17.30 – Max Švabinský:
Grafiky / výstava
Zámek Buštěhrad

14. 10.
16.00 – Ota Pavel známý
neznámý – Mgr. Ivona
Kasalická / přednáška
Zámek Buštěhrad

15. 10.
10.00–17.00 – Podzimní
jarmark / Na Babkách

18. 10.
19.30 – Eniesa
koncert / Aktoffka

25. 10.
19.30 – Norbi Kovács:
Milovat kytaru / koncert
Aktoffka

28. 10.
19.30 – Divadlo Na holou!
Krvák (Váchal) / Aktoffka

MĚSTO BUŠTĚHRAD

PŘEMYSLOVSKÉ
STŘEDNÍ ČECHY
www.premyslovci.cz

třebné údaje o programech vizte na letáku PřeDivO, který doprovází tuto malou pozvánku. Další informace jsou postupně zveřejňovány v Kalendáři akcí na webu města, v Infocentru Buštěhrad, městských vývěskách, jakož i na sociálních sítích.

Krásný podzim a PřeDivO s vámi!
M. Kosa

* Poznámka:
Místní akční skupina **Přemyslovské střední Čechy** s rozlohou 562 km² tvoří 87 obcí, z toho 7 měst

(Slaný, Roztoky, Libčice nad Vltavou, Velvary, Libušín, Smečno a Buštěhrad) a 2 městyse (Vraný, Zlonice), k 31. 12. 2021 v něm žilo celkem 90 713 obyvatel. Více na premyslovci.cz.

MŠ A ZŠ OTY PAVLA BUŠTĚHRAD

DEVĚTÁCI Z NAŠÍ ŠKOLY ÚSPĚŠNÍ V PŘIJÍMACÍCH ZKOUŠKÁCH

V dubnu naši devětáci prošli přijímacími zkouškami, stejně tak jako jejich vrstevníci z celé republiky. Vzhledem k tomu, že se jednalo o další velmi silný ročník (opět o něco silnější než v předchozím roce), neměli jednoduchou situaci. Středních škol je stále stejně, ale absolventů základních škol přibývá. V Praze a Středočeském kraji je situace z celé republiky nejhorší. Není proto divu, že děti v posledních ročnících i jejich rodiče jsou pod velkým tlakem. Všichni si uvědomují, že přechod na střední školu je důležitým krokem v jejich životě a často je může nasměrovat na cestu, kterou se budou ubírat po zbytek svého života. Devětáci z celé republiky se tedy usilovně připravovali, učili se, procvičovali, trénovali... Ani naši žáci

nebyli výjimkou. Učitelé se snažili pomoci při jejich přípravě nejen v hodinách českého jazyka a matematiky, ale i jindy. Devětáci si mohli vybrat volitelný předmět Příprava na přijímací zkoušky, čehož téměř všichni využili. Dále jim učitelé nabízeli doučování cílené na přijímací zkoušky, a to i několikrát v týdnu. Ve škole působila kariérová poradkyně, která ve spolupráci s Pedagogicko-psychologickou poradnou Koloběžka pomáhala žákům a jejich rodičům s výběrem středních škol. Žáci, kteří měli zájem, prošli profesním dotazníkem a navštívili veletrhy středních škol v Praze a v Kladně. Dále jim byly nabídnuty individuální schůzky i s rodiči, kde byly probírány možnosti a nevhodnější volby pro jednotlivé žáky.

Po této velké přípravě přišla v dubnu pro všechny nejnáročnější chvíle – samotné přijímací zkoušky. A jak to dopadlo?

CERMAT, který pořádá centrální přijímací zkoušky, zaslal do školy výsledky. Naše škola získala v rámci celé ČR percentilové umístění v českém jazyce 50,2 a v matematice dokonce 56,6. To znamená, že v českém jazyce byli naši žáci v rámci celé republiky lehce nadprůměrní a v matematice nadprůměrní.

A jak dopadlo přijetí na střední školy?

Všichni žáci se dostali na střední školy nebo učiliště. Většinu se to podařilo na první pokus, některým se to podařilo v druhém kole. Pro příklad několik středních škol, kam se naši žáci chystají: Gymnázium Kladno, Gymnázium Nad Alejí, Pražská taneční konzervatoř a střední odborná škola, Sportovní gymnázium Kladno, SŠ Knižní kultury Praha, SZŠ a VOŠ zdravotnická Kladno, SPŠ a VOŠ Kladno, Palacha a mnohé další.

Přejeme všem našim absolventům, aby se jim dařilo, a našim letošním devětákům, aby zvládli přijímací zkoušky stejně úspěšně jako jejich loňští spolužáci.

Sylva Vinklová
zástupkyně ředitele ZŠ a MŠ
Oty Pavla v Buštěhradě



Devětáci v hodině českého jazyka, foto Sylva Vinklová

ECHO ZUŠ

KDE NÁS MŮŽETE V NEJBLIŽŠÍ DOBĚ VIDĚT A SLYŠET?

12. 10. od 17:00

- **Vystoupení žáků na vernisáži**
Pražírna Brandýsek
Slánská 42, 273 41 Brandýsek

19. 10. od 17:00

- **Zahajovací koncert žáků**
Velký sál ZUŠ Buštěhrad

9. 11. od 19:00

- **Společný koncert**
Buštěhradského pěveckého sboru a ZUŠ
Zámecký sál, 2. patro zámku
Buštěhrad

12. 11. od 14:00

- **Den poezie – básně v obraze**
– vystoupení žáků ZUŠ
a prezentace VO

Zámecký sál, 2. patro zámku
Buštěhrad

23. 11. od 17:00

- **Koncert žáků a výstava prací VO**
Velký sál ZUŠ Buštěhrad

25. 11. od 17:00

- **Slavnostní rozsvícení vánočního stromu**
Zámecké nádvoří v Buštěhradě

6. 12. od 18:00

- **Mikulášský koncert žáků ZUŠ**
Kostel Povýšení sv. Kříže
v Buštěhradě

14. 12. od 17:00

- **Koncert žáků a výstava prací VO**
Velký sál ZUŠ Buštěhrad

19. 12. od 19:00

- **Velký Vánoční koncert**
s Buštěhradským pěveckým sborem
Velký sál ZUŠ od 19.00

21. 12. od 17:00

- **Vánoční koncert**
Velký sál ZUŠ od 19.00



BUŠTĚHRADSKÝ PĚVECKÝ SBOR

TED A CAROLYN TURNAU: MÁTE NÁDHERNÉ MĚSTO S „CHILL VIBES“ – TAK SI HO UŽÍVEJTE!

Ted a Carolyn jsou z USA. Do Buštěhradu se dostali díky aktivitě sbormistryně Evy Gallatové. A protože je Ted výborný zpěvák, velmi brzy se zúčastnil společných koncertů tří sborů v Jindřichově Hradci i Kamenici nad Lipou. To bylo pro ostatní sbormistry překvapení! Jestli nám něco tyto sbory závidí, tak to, že umíme zpívat anglické skladby s dobrou výslovností a že máme ve sboru anglicky hovořící (a výslovnost opravující) zpěváky. A to se k nám v září přidala i Tedova žena, a ještě další Američanka – Cindy. To budou příští rok v Hradci koukat!

Tede, Carolyn, jak jste se v České republice ocitli?

T: Vyrůstal jsem v malém městě na severu Pensylvánie. Svou ženu jsem potkal na University of Virginia, bydleli jsme pak ve Winston Salem v Nové Karolíně s mými rodiči. V roce 1997 mému příteli, který učil v Praze v angloamerické škole, vážně onemocněla žena a museli se vrátit zpět do USA. Potřeboval, aby jeho hodiny v Praze někdo převzal. Tak jsem přijel a zamiloval si studenty, učení, pivo, město, všechno. Byl jsem v Praze jen dva a půl měsíce a už jsem pocítil, že je tu něco, co mě přitahuje a těší, a že bych tu

rád zůstal co nejdéle. A pak jsem přemluvil Carolyn i děti.

C: To zrovna dokončoval dizertační práci na titul PhD. a také se staral o děti, protože já jsem v té době pracovala.

Ale mohl jsi přece učit v Americe.

T: To jsem myslel, že budu. Ale nyní jsem rád, že mohu učit zde. Jako akademik křesťanského vyznání totiž v Čechách nacházím větší svobodu v učení, než jakou bych měl v USA. Mnoho amerických univerzit má jakousi vlastní cenzuru, se kterou by se Češi po mnoha letech cenzury v minulosti rozhodně nesmířili.



Carolyn a Ted radostní v Buštěhradě, foto I. Kasalická

Kde přesně v Praze učíš a jaké předměty?

T: Vyučuji na Anglo-American College (= Anglo-americká vysoká škola) Religious studies, Cultural studies, Media studies a Social theory (= Teologická, kulturní, mediální a sociální teorie). Je to trochu mezioborové. AAC je soukromá univerzita nabízející v mnoha předmětech bakalářská i magisterská studia.

Jsou tam nějací čeští studenti?

T: Pár, dřív jich bylo více. Poté, co zrušili stipendia pro Čechy a Slová-

ky, kteří platili jen polovinu školného, jich tam chodí mnohem méně. Ti, co tam chodí, chtějí především studovat v angličtině a jsou ochotni za to zaplatit. Hodně studentů máme z Ameriky, protože je tady studium mnohem levnější než studium tam. Hodně studentů je také z Kazachstánu a Uzbekistánu, kde nejsou univerzity tak kvalitní. Před válkou u nás studovalo i několik Rusů a hodně Ukrajinců, i pár lidí z Erasmu. Je to zajímavý mix. Celkem máme kolem 700 studentů.

A Carolyn?

C: Vyrůstala jsem v části Virginie, která se jmenuje Virginia Beach. Bydleli jsme blízko u moře, byli jsme u něj skoro každý den, to mi tady trochu chybí. Studovala jsem také na University of Virginia, kde jsme se s Tedem potkali. Zamilovala jsem se, když jsem ho slyšela zpívat na vánočním koncertě. Zpívalo tam 35 krásných kluků, ale já jsem slyšela jenom jeho. Říkala jsem si, on je ten pravý (smích). (Ted se taky směje).

Studovala jsem obor ošetřovatelství a zdravotní sestra, a pak jsem pracovala na jednotce intenzivní péče pro novorozence, předčasně narozené či nemocné děti. Miminka k nám přicházela hodně malinká a nemocná, ale odcházela v pořádku, schopná žít život jako kterékoliv jiné dítě.

Mohla bys tak pracovat i u nás?

C: V Americe mám svou licenci aktivní, ale tady jsem v oboru pracovat nezkoušela. Zezačátku jsem se starala o naše děti, byla jsem s nimi doma. Po přestěhování do Čech to bylo zpočátku dost náročné – cítila jsem se hloupě, protože jsem si ani nedokázala požádat o čtvrt kila sýra, protože jsem nebyla schopná vyslovit slovo „čtvrt“. Pak jsme se rozhodli pomoci se zakládáním nové školy Christian International School Of Prague (Křesťanská mezinárodní škola) a když tam chyběli učitelé na biblická studia, přihlásila jsem se. Na začátku jsme měli 10 studentů, teď jich máme kolem 150. Učím 8., 9. a 10. třídu. Více než polovina studentů nikdy Bibli nečetla, tak jim vysvětluji, co je to za knihu, jaká je její historie, co znamená. Snažím se učit zajímavě a také tak, aby mohli objevovat i sami. Moc se mi to líbí.

Pamatujete si ještě na tu dobu, kdy jste poprvé přijeli? Co vás překvapilo?

T: My jsme tehdy byli příjemně překvapení, že Češi tolik nespěchají, jako to dělají Američani. Američané pořád řeší, jak získat více peněz. Bavilo nás opékání buřtů a povídání s přáteli.

Oproti Americe jsou možná pokladní v obchodě trochu více nepřijemní. Když ale tyto maličkosti přehlídneš a postupně se tu s lidmi více seznámíš, zjistíš, že Češi ti jako přátelé zůstanou navěky. Mám kamarády, které jsem učil už v roce 1997, kteří nás na Den díkuvzdání chodí navštěvovat. V Americe jsou sice lidé mnohem více otevření, ale také rychle na přátelství zapomínají. Tady se musíte u lidí dostat pod povrch a pak už se stanete součástí jejich života, a už je neztratíte.

Mnozí tu ale nemluví anglicky.

T: Naopak – byl jsem překvapený, kolik lidí tady mluví výbornou angličtinou. Rozhodně je to více a lépe, než jsem očekával.

Vaše děti tu jsou s vámi?

T: Náš nejstarší bydlí v Raleigh, Severní Karolíně, kde dokončuje Ph.D. v oblasti meteorologie, jeho dizertační práce je o globálním oteplování a vlnách veder. Naše prostřední dcera Claire žije s manželem v Kalifornii, pracuje jako art-terapeutka s handicapovanými.

Myslela jsem, že vaše děti tu třeba někoho potkají a už tu zůstanou.

C: Claire tu svého muže potkala, to je pravda. Oba učili angličtinu v mezinárodní školce. Nějakou dobu tu i bydleli, ale pak se přestěhovali zpět do USA – rodiče jejího manžela už byli staří a on jim chtěl být nablízku. Naše nejmladší dcera tu také poznala svého přítele – je z Filipín. Ale jestli tu zůstanou? S tmavší pletí to tu pro něj není někdy jednoduché, tak myslím, že možná ne.

Tak a teď k tomu nejdůležitějšímu – Tede a za chvíli i Carolyn, jak to, že jsi teď často v Buštěhradě?

T: Je to díky Samovi a Evě Gallatovým, které jsem potkal v našem kostele Církve bratrské v Dejvicích na Praze 6. Ve sboru bylo hned vidět, že oba mají rádi hudbu. Jednou jsem za Evou šel a řekl jí, že moc dobře zpívá. A ona na to – to ty taky! A prý zrovna potřebuje do sboru dobrého tenora. Ptal jsem se, o jaký sbor se jedná, a když řekla, že je mimo Prahu, v Buštěhradě, tak jsem slíbil, že nad tím popřemýšlím. Zpíval jsem naposledy v mužském sboru na vysoké škole a myslím, že to byl dobrý sbor. Uvědomil jsem si, že mi možná zpívat ve větší skupině chybí, a tak jsem si řekl, že to zkusím. A od té doby mám ten sbor i zpívání v něm moc rád.

Není to moc komplikované, jezdit každé pondělí do Buštěhradu?

T: Ne, není. Na podzim to bylo trochu složitější, protože mi poslední hodina končila v 17:30, v 18:00 už sbor začíná. I když jsem běžel vždy rychle na autobus, přijížděl jsem pozdě a někdy tak promeškal rozdávat noty na nové skladby. Ale pak se mi rozvrh upravil a už to stíhám dobře.

Byl jsi tehdy v Buštěhradě poprvé?

T: Ano, a celý podzim a zimu jsem ho viděl jen za tmy. (smích)

Takže jsi vlastně město ani pořádně neviděl?

T: Moc ne. Dokud nás Eva nepozvala na jarní jarmark. To bylo poprvé, co jsme tu byli za denního světla.

To muselo být překvápko (smích). Předtím jsi vždy jen dojel na autobusovou zastávku...

T: Dojel jsem na zastávku U Kahance a pak šel rovnou do Seifer-

tovny. Zpívali jsme také v kostele, Aktoffce a sokolovně, ale to bylo všechno, co jsem znal. Ale je to půvabné a krásné malé městečko.

Je něco, co se ti v Buštěhradě hodně líbí? Nebo něco, co tě překvapilo?

T: Omlouvám se za používání slangu, ale cítím, že Buštěhrad má „chill vibes“ (= klidná atmosféra, pocit). Také mě třeba překvapilo, že se kolemjdoucí na ulici zdraví. Šel jsem třeba po těch schodech s mozaikou (nad Domem s pečovatelskou službou) a pár teenagerů mě pozdravilo. Řekl jsem si wow, to je tak zdvořilé. Lidé mimo Prahu jsou opravdu jiní. V Praze se na tebe lidi podívají koutkem oka a jdou dál. Pokud tedy nepozdravím první. Ale v Praze nikdy nikdo neříká „Dobrý den“ jako první.

C: Obdivujeme mozaiky. Třeba ten znak města na schodech a mozaiku kočky v této ulici (Starý Hrad). Už víme, že autorem je Hedvika a Jarin, ten také zpívá ve sboru. Jsou nádherné.

Jak se ti, Tede, ve sboru líbí?

T: Miluju ho. Eva to moc dobře vede – vybírá zajímavou muziku, která není přehnaně náročná, ale je zároveň velmi krásná. Chce z nás dostat nejlepší výkony, ale také si uvědomuje, že jsme stále jen amatéři. Dokáže povzbudit, ale také umí být rázná a umí i jemně naznačit, že „někdo je asi intonačně vedle a zpívá falešně“. Jsem ve sboru půl roku a je to nádherné. Zaplňuje prázdnotu, kterou jsem ani nevěděl, že mám.

Ale v Praze je určitě mnoho jiných sborů.

T: Ano, ale nikdo jiný mě neoslovil, nepozval. Až Eva. Naše dcera zpívala ve sboru Bambini di Praga. Zpívali nádherné písničky, ale zároveň to tam bylo extrémně soutěživé. Když se například posunula ve sbo-

ru do vyššího stupně, starší holky na ni byly nepřijemné.

Máš ve sboru přátele?

T: Ano. Je to velmi příjemná skupina. Je to podobné jako s městem – má to „chill vibes“.

To by mohl být název sboru. (smích)

T: (smích). Členové jsou spolu rádi. Třeba když jsme měli posezení na zakončení sezóny, bylo to moc příjemné. Někdo začal zpívat, ostatní se přidali, někdo přinesl víno... To je to, co mám opravdu na Česích rád, jak jsou rádi spolu. Český ráj (to řekl Ted česky), to je sezení u někoho na chatě, opékat burty, pít pivo a povídat si.

To není jako u vás? Děláte s'mores (nad ohněm rozpékané bonbony Mashmallow s čokoládou, vložené mezi 2 sušenky. Odvozeno od „some more“ = tj. chci další).

T: Já vím, že se říká, že s'mores musí být hrůza, ale všichni, koho jsme k nám domů pozvali na večeri a s'mores dali ochutnat, byli nadšení.

C: Americké dezerty jsou prostě mnohem sladší.

T: Češi umějí dělat dorty tak, že vypadají sladce, ale tolik sladké nejsou.

Opravdu? Nad tím jsem nikdy nepřemýšlela. A Američané dělají dezerty tak, aby nevypadaly tak sladce, ale sladké jsou?

T: No... spíš vypadají sladce a pak jsou teda sakra sladký! (přesněji pro angličtináře – Ted řekl „Boy are they sweet!“ Prostě hooóódně sladké). Vždycky mě ten cukr úplně nakopne. A všechno je v USA v těch gigantických baleních v obrovském množství.

V Praze je jeden obchod s americkými dezerty. Znáte ho?

T: Ano, a je to také jediné místo, kde mají americkou barbecue omáčku Sweet Baby Ray's.

To je něco speciálního? Co je na ní tak dobrého?

T: No, nechci nikoho urazit, ale Češi netuší, jak má taková barbecue omáčka opravdu chutnat. Když ji dělají, vždy chutná divně. Jako kečup, který se pořádně nerozhodl, čím nakonec bude, až vyroste.

Nechutná správně uzeně, ani sladce. Nemá správnou konzistenci, je to katastrofa. A to, že tu správnou omáčku prodávají v obchodě, který je jen pár zastávek metrem od nás, to učinilo Prahu mnohem obyvatelnější (smích).

Víte něco o české hudbě?

T: Překvapilo mě, že na sborovém večírku začali všichni zpívat americké folkové písničky z doby naší občanské války – asi aby nám udělali radost. To bylo zvláštní, lidé z jiné země znali americké folkové písničky dokonce více než my – Oh Suzanna nebo Glory glory hallelujah. To byl skoro neuvěřitelný zážitek. Když jsme byli malí, zpívali jsme různé vtipné verze té písničky Glory glory, třeba, že student tam zastřelí učitelku. To už by dnes nešlo, ale když jsme byli malí, bylo to jinak. Teď se v Americe ve školách střílí skoro každý týden. Je to hrozné. Jsme rádi, že naše děti chodily a chodí do českých škol.

To vypadá, jako by z toho nebylo úniku.

T: Možná, kdyby se v USA lidé



Mezinárodní tenorová sekce Buštěhradského pěveckého sboru, foto I. Kasalická

BUŠTĚHRADSKÝ ZPRAVODAJ

z více států dali dohromady a řekli, že už toho bylo dost. Muselo by se uspořádat ústavní referendum, změnil by se druhý dodatek a odebralo se právo na nošení zbraní. Ale Američané jsou tak oddáni možnosti a svobodě zbraně vlastnit, že se to asi nezmění. Dokud nezačnou umírat i děti politiků. Nevypadá to moc optimisticky.

Zpátky k české hudbě.

T: Nejsme velcí znalci, ale známe třeba český bluegrass, nebo pražskou jazzovou scénu – Jiří Mráz, Emil Viklický, trio Vertigo. Klasickou hudbu jen trochu – Smetana, Ryba, Dvořák.

Ale přijde mi hrozně vtipné, že vaši velikáni klasické hudby jsou Mr. Cream a Mr. Fish. (= česky pan Smetana a pan Ryba) (smích)

C: Já tolik zkušeností se zpěvem nemám, ale Ted mě tím svým nadšením úplně nakazil! Tak jsem si říka-

la, že to také ve sboru zkusím. Buštěhradský sbor už jsem měla možnost trochu poznat na koncertech, při zájezdech na koncerty do jiných měst nebo při společných posezeních.

Teda si ve sboru už všichni oblíbili.

T: No, možná si ze začátku mysleli, že jsem jen takový milý a klidný cizinec. Vzpomínám, že mě jednou při zkoušce Eva napomenula, že zpívám nad tónem. Chvilku jsme to řešili a pak jsme to zpívali znova – ohradil jsem se, že to tedy nad tónem nebylo – naopak – bylo to dobře! Trošičku jsem se tehdy naštvál, a to byl myslím moment, kdy si ostatní možná řekli – Aha, tak on je normální jako my a umí se také naštvat...

Na závěr mi řekněte, jaké máte plány do budoucna?

T: Doufáme, že tu budeme až do důchodu a pak se nejspíš vrátíme zpět

do USA. Máme tam dům a zde si ho, bohužel, dovolit nemůžeme.

Můžete si koupit nemovitost v Buštěhradě.

T: Ano, to je docela lákavé. Mohli bychom prodat dům v Kalifornii a koupit si hrado-dům v Buštěhradě. (smích)

Je něco, co bys chtěl vzkázat občanům Buštěhradu? Co je tu skvělé?

T: Aktoffka je moc fajn. A vůbec, vše je tu mnohem lepší, než bych si kdy pro město takové velikosti představil. Rybníky. Klid. Není nic, co bych na Buštěhradě měnil.

Takže co bys vzkázal?

T: Máte nádherné město, tak si ho hodně užívejte!

Za rozhovor děkuje
Ivona Kasalická

ZPRÁVY ZE SOKOLA

T. J. SOKOL BUŠTĚHRAD – LETNÍ PŘIMĚSTSKÝ TÁBOR „CESTY ZA DOBRODRUŽSTVÍM“

Sokol pořádal v letošním roce dva turnusy příměstského tábora v termínech od 10. 7. do 14. 7. a od 17. 7. do 21. 7. 2023. Tématem byly „Cesty za dobrodružstvím“.

Oba dva červencové týdny jsme zaměřili na dobrodružné výpravy po okolní krajině, na spolupráci dětí, posilování týmového ducha při sportovních aktivitách, umění si vzájemně pomoci a ruční práce a tvoření, které probíhaly v odpoledních hodinách ve venkovních prostorách základní školy.

Po celou dobu jsme si užili spoustu zábavy a přálo nám nádherné, až velmi horké letní počasí. Na školní zahradě jsme měli možnost se osvěžit v malých bazéncích.

Pondělní téma bylo: „Místo, kde žiji“. Během dopoledne jsme navštívili zámecký park v Buštěhradě, kde jsme si zahráli několik seznamovacích her. Pak jsme šli na výpravu po okolí bývalého hradu, abychom si povyprávěli o historii a dávných časech. Odpoledne jsme vyráběli hradní strašidylka.

Úterní téma bylo: „Máme rádi zvířata“. Ráno jsme odjeli autobusem na výlet do Ušákova na Zájezdě, kde jsme si povídali o zvířátkách. Plnili jsme kvízy týkající se zvířátek domácích i těch ze zoo. Na závěr jsme si zaskákali na trampolíně a snědli výbornou zmrzlinu.

Středeční téma bylo: „Voda kolem nás“. Podnikli jsme dobrodružnou



Na výletě v Ušákově, foto M. Maršner

BUŠTĚHRADSKÝ ZPRAVODAJ

výpravu kolem buštěhradských rybníků. Dozvěděli jsme se něco málo o rostlinách a živočiších kolem rybníka a v něm. Odpoledne jsme vyráběli lodičky a pouštěli je po vodě v bazénku na zahradě.

Čtvrteční téma bylo: „Tajemný hrad Okoř“. Uskutečnili jsme tajuplnou výpravu po okolí hradu Okoř. Na hřišti pod Okoří jsme si zaspor-



Tajemný kamenný kruh, foto M. Maršner

tovali a věnovali se vědomostním kvízům v lese na tajemných rituálních kamenech.

Páteční téma bylo: „Sportovní dopoledne a táborová diskotéka“. Dopoledne jsme si zasportovali na velkém školním hřišti a poté proběhla táborová diskotéka. Chuť zpívat a tančit nás neopustila ani po obědě. Vyhlásili jsme nejlepší družstva,



Táborníci mají rádi Sokol, foto M. Maršner

všichni obdrželi diplomy za účast a nechyběly ani malé odměny. Páteční den jsme si užili naplno.

Unavení a radostní jsme se rozloučili s přáním brzkého shledání.

V průběhu obou týdnů nás navštívili hasiči z Hřebče. Představili nám svojí práci, děti seznámili s hasičským autem a jejich technikou. Na závěr nás osvěžili vodou. Moc jim za návštěvu v parném létě děkujeme.

Velmi bychom chtěli poděkovat za možnost využívání sokolovny, školních pozemků a školního hřiště, skvělým paním kuchařkám ze školní jídelny mateřské školy v Buštěhradu. Vždy nám uvařily výborný oběd a s úsměvem nás vítaly.

Děkujeme také všem rodičům za spolupráci a důvěru.

Za rok zase na viděnou a sportu zdar!

Za táborový tým:
Milena, Lída a Míra

SPORT JE ZÁBAVA PRO DĚTI 10+

Hledáte nějaké aktivity pro své dítě starší 10 let, které se zatím cíleně nevěnuje nějakému sportu? Vyzkoušelo vaše dítě už několik sportů a nic ho nebaví? Chcete, aby pohyb byl pro vaše dítě zábavou, a přitom nebyl jednostranný?

Nabízíme vám **pondělní lekce od 18 do 19 hodin v sokolovně**. Mix sportů všeho druhu, různé tělesné aktivity, míčové hry, trochu atletiky, trochu gymnastiky, balanční a posilovací cvičení, kruhový trénink atd. To vše zábavnou formou

pod vedením dvou trenérů. Naším mottem je: **Sport je zábava, kde se zlepšuje naše postava.**

Více informací a přihlášky získáte na adrese:

sokol.bustehrad@seznam.cz

VOLEJBAL PRO DOSPĚLÉ

Hledáme nové spoluhráče a spoluhráčky pro jednu z nejkrásnějších míčových her. Scházíme se každé úterý od 19 do 21 hodin v sokolovně v Buštěhradě. Hrajeme v tělocvičně

i na venkovním antukovém kurtu. Po hře chvílku posedíme v klubovně nebo venku. Přijďte mezi nás, zasportovat si a trochu si odpočinout od každodenního shonu.

Kontakt:

Milan Šumný 606 923 792

nebo Milan Záruba 737 230 070

SPOLKY, PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE MĚSTA

PEČOVATELSKÁ SLUŽBA MĚSTA BUŠTĚHRAD

Kdo jsme a komu je služba určena?

Pečovatelská služba města Buštěhrad je terénní služba pro občany města Buštěhrad, popř. pro občany okolních obcí (Lidice, Hřebeč, Středokluky, Makotřasy, Stehelčevy).

Služba je určena osobám, které mají sníženou soběstačnost z důvodu věku, chronického onemocnění nebo zdravotního postižení, a rodinám s dětmi, jejichž situace vyžaduje pomoc jiné fyzické osoby.

Naše poslání

Především zlepšení kvality života osob a rodin, které se ocitly v nepříznivé životní situaci, a to poskytnutím přiměřené pomoci a podpory při zachování běžného způsobu života v domácnostech klientů.

S čím vám můžeme pomoci:

- pomoc při zvládnání běžných úkonů péče o vlastní osobu (pomoc a podpora při podávání jídla a pití, pomoc při oblékání a svlékání, při přesunu na lůžko, vozík),
- pomoc při osobní hygieně,
- poskytnutí stravy nebo pomoc při jejím zajištění (dovoz jídla, servírování jídla),
- pomoc při zajištění chodu domácnosti (nákupy, vyzvednutí receptů v lékárně, praní a žehlení prádla),
- zprostředkování kontaktu se společenským prostředím (doprovod k lékaři, na úřady apod.).

Pečovatelská služba je poskytována ve všední dny od 7:00 do 19:00.

Kontakt:

Revoluční 323/6 Buštěhrad
tel.: 312 250 280, 724 881 210
www.dpsbustehrad.cz



DIVADELNÍ PARKOVÁNÍ 2023 – PODZIMNÍ DIVADELNÍ PŘEHLEDKA



Dovolte mi, abych Vás i tento rok pozval na minifestival Divadelní parkování, který v Buštěhradě pořádáme již po páté. Letos u nás zaparkuje své divadelní káry celkem sedm skvělých souborů z různých koutů naší republiky. Sešel se nám pestrý výběr her pro dospělé i pro děti a všechna představení jsou jedinečná a něčím výjimečná. Mno-

ho z nich získalo řadu ocenění na soutěžních přehlídkách a rozhodně stojí za zhlédnutí. Nenechte si je ujít. Srdečně Vás na ně zveme!

Jako první do Buštěhradu zavítá **29. 9. Divadlo MonAmour** z Mnichu se svojí komedií **Modelka XXL**. Vtipnou hrou o dnešní době, kde ženy drezírují samy sebe – s kalorickou tabulkou potravin v jedné a módními magazíny s útlými krasicemi v druhé ruce. Vendy, která se rozhodně vymyká rozměrovým tabulkám ideální ženy, se snaží natočit medailonek finalistky Miss XXL. A že to úkol není lehký, ale o to více vtipný, to je víc než jisté.

Pro děti jsme připravili humorovou a zdravou **Vitaminovou pohádku**, kterou zahraje **Ochotnický spolek Žumpa** z Nučic v neděli

1. 10. Toto loutkové představení využívá principu tzv. bramborového divadla a v hlavní roli se tak představí ovoce a zelenina. Najde se v podzámčí někdo, kdo zachrání království a princeznu před kouzly zlého hraběte Fritola?

Další představení **22. 10.** je určené pro dospělé a starší děti (od 12 let). Z Poniklé v Krkonoších k nám se svou divadelní károu zavítá **Bažantova divadelní skupina**, na které si přiveze meotar a pomocí něj zahraje dvě stínová představení. **Nelkej, Čechie** – hříčka spekulativní historie o požáru Národního divadla, a **Faust** – zhuštěná, zkrácená, neklasicky hraná klasika o krví podepsané smlouvě doktora **Fausta** s temnou mocí. Rozhodně zve-me všechny náctileté, kteří se nejen

dobře pobaví, ale něco zajímavého se i dozvědí.

Na motivy slavného, takřka kulturního románu Josefa Váchala zahráje **28. 10. Divadlo Na Holou** z Hořovic představení **Krvák**. Krvavým románem vzdal Váchal hold lidovému čtení 19. století – „krváku“, brakovému žánru, jehož charakteristickými rysy byla prostoduchá srozumitelnost, romantika a dobrodružný děj. Divadlo Na Holou se románu chopilo originálním

a živelným způsobem, ve kterém kombinuje loutky s živými herci. Vzniklo tak černěhumorné hororové představení prošpikované výtvarnými gagy a svéráznou poetikou balancující na hraně klasických loutek a animovaného filmu.

V listopadu (**3. 11.**) pak z Turnova přijede zahrát **Spolek bloumající veřejnosti** svou úspěšnou komedii **Záblesk**. Krátká jednoaktová komedie o zcela banálním manželském trojúhelníku v naprosto ne-

banálním prostředí. Výsledkem je happyend, který by v banální rovině rozhodně nastat nemohl. Více už prozradit nemůžeme. Představení nabízí notnou dávku zábavy, ale i zamyšlení nad lidmi, kteří žijí mezi námi a o jejichž světě nemáme ani zdání.

A ještě jednou loutkové představení, tentokrát ale výhradně pro dospělé, zahráje **15. 11. Divadlo ADHD** z Prahy, která uvede hru **Pixy** na motivy komiksu Maxe Andersona o našem světě a o onom světě a taky o různých pocitech mezi tím.

A posledním festivalovým kouskem bude **24. 11.** velmi oblíbené **Divadlo V.A.D.** z Kladna, které v místní sokolovně uvede komedii z prostředí kladenských hutí – **Fe-érie o Kladně** s podtitulem **Urbanisticko-sociálně-politologická a navíc edukativní inscenace**. Jak vypadá dvě stě padesát let historie v 70 minutách v dělnické šatně Poldi? Kvalifikovaně Vás provedou Venca, Luba, Standa, mladej a spousta dalších. V.A.D. určitě nemusíme místním představovat. Kdo je zná ví, že nebude o humor nouze.

Divadelní přehlídku Divadelní parkování pořádá Divadlo KiX, z.s. Představení Vitaminová pohádka a Krvák je také součástí regionální divadelní přehlídky **PřeDivO'23**. Kompletní program, ceny a možnost rezervace najdete na webu divadlokix.cz. Všechna představení se konají v AktOFFka Art Clubu, Oty Pavla 246. Divadlo V.A.D. pak v sokolovně. Na představení je vstupné 100 Kč, dětské je poloviční. Vzhledem k omezené kapacitě doporučujeme včas rezervovat místa na e-mailu rezervace@divadlokix.cz.

Budeme se na Vás těšit!

Za Divadlo KiX,
Jiří Žitník

P
DIVADELNÍ
PARKOVÁNÍ

podzimní
divadelní
přehlídka

29. 9.	Divadlo Monamour MODELKA XXL
1. 10.	Ochoťnický Spolek Žumpa VITAMINOVÁ POHÁDKA
22. 10.	Bažantova divadelní skupina NELKEJ, ČECHIE! / FAUST
28. 10.	Divadlo Na holou! KRVÁK
3. 11.	Společnost Bloumající Veřejnosti ZÁBLESK
15. 11.	Divadlo ADHD PIXY
24. 11.	Divadlo V.A.D. FE-ÉRIE O KLDNĚ

Divadelní parkování pořádá Divadlo Kix, z.s.
Více info na: www.divadlokix.cz
Rezervace na rezervace@divadlokix.cz

ČTVRTÉ ODPOLEDNE S IZS A BUŠTĚHRADSKÝMI HASIČI

Stejně jako v posledních třech letech uspořádal spolek Hasiči Buštěhrad z. s. společně s JSDH Buštěhrad setkání se složkami IZS v rámci akce Odpoledne s IZS. V loňském roce se akce přestěhovala od buštěhradských rybníků do areálu farmářských trhů, a jelikož se místo konání osvědčilo, i letos se akce konala na tomto místě.

Počasí organizátorům letos přálo, a tak se v areálu začali po poledni hromadit zájemci o prohlídku historických i moderních hasičských vozidel (k vidění byla krásně zrekonstruovaná stříkačka Klöckner Humboldt r. v. 1942 z Radotína a hned o kousek vedle ní ustavili kladenští profesionální hasiči svůj zbrusu nový automobilový žebřík Iveco Magirus s dosahem 40 metrů). Pozvání přijaly a svou techniku předvedly i dobrovolné jednotky z Hřebče, ze Pcher, Vinařic, Kněževsi, Žiliny, ale také z Prahy – Zličína a Radotína.

Policisté z oddělení Speciálního oddělení dohledu – Čechy spadající pod Policejní prezidium nám předvedli své špičkové stroje – motocykl BMW 1250RT, vůz BMW řady 540i, ale hlavně Ferrari F142 v policejních barvách.

Se svým zásahovým vozem nechyběla ani posádka z Báňské zá-



Schody do nebe, foto K. Hofmanová



Pěnová zbroj, foto Z. Ledvinka

chranné služby z Libušína, zájemci si také mohli prohlédnout útroby vozu Zdravotnické záchranné služby Středočeského kraje.

Samozřejmostí dne byly dynamické ukázky, kdy například jednotka sboru dobrovolných hasičů obce Žilina předvedla vyproštění osoby z havarovaného vozidla, kynologové se slaňovali z buštěhradské hasičské plošiny i se svými psy a zličínská jednotka ve spolupráci s jednotkou z Radotína předvedla hašení hořícího vozu včetně efektního příjezdu

zásahového vozu do areálu.

Děti si mohly vyluštit kvíz a odměnou jim byl gumový náramek Hasičů Buštěhrad. K dispozici pro ně byly i omalovánky a v edukačním stanu se společně s rodiči mohli poučit o možných příčinách požáru v domácnosti. Pokud ještě poté zbyla nějaká energie, k dispozici byl skákací hrad. A jako zlatý hřeb se na závěr akce snesla na návštěvníky dětská pěna (samozřejmě antialergenní) z ručního generátoru pěny, což byla jediná improvizace tohoto nabi-



Historický hasičský vůz, foto K. Hofmanová



Historický hasičský vůz, foto K. Hofmanová



Suché nás nedostanou, foto K. Hofmanová

tého dne. Velkému generátoru pěny Turbon zapůjčenému ze Zličína se totiž v klíčovém okamžiku startu rozbil startér.

Rádi bychom poděkovali všem kolegům složek IZS, které přijaly pozvání na naše odpoledne se složkami IZS. Vězte, že všichni, kdo v areálu farmářských trhů předváděli svoji techniku a dovednosti, tak činili ve svém volném čase a bez nároku na finanční odměnu. Zvláštní poděkování zaslouží náš kamarád František Sklenář, hasič z Východočeského kraje, který nám každý rok přijede nezištně pomoci.

Také bychom rádi poděkovali městu Buštěhrad, bez jehož podpory by nebylo v našich možnostech akci v takovém rozsahu zorganizovat.

Led

SPORT

SK BUŠTĚHRAD – FOTBAL

A-TÝM začal letní přípravu na začátku srpna. Vrátili se k osvědčenému tréninkovému systému, a to třikrát týdně. Mistrovské zápasy začínaly již 19. 8., tak na předsezónní přípravu byly necelé tři neděle. Proto bylo důležité, aby se tento intenzivní trojkový trénink dodržel v co nejhojnějším počtu. To se také dařilo a do začátku soutěže jsme oživilí jak fyzickou, tak technickou připravenost. Pro novou sezónu jsme přibrali do týmu nové posily původem z Buštěhradu, a to Ladislava Nachtigala, Marka Švejdu a Ondru Frýdla. Poslední dva jmenovaní se k týmu přidali při čtvrtém utkání. Hned úvodní zápas jsme zvládli na jedničku a v domácím prostředí jsme vyprovodili SK Kamenné Žehrovice 7:0. Projevila se kvalitní příprava, Buštěhradští měli celou dobu herní převahu. Góly: Vávra 3, Rudolecký

2, Dominik Roztočil, Tomáš Rohla. Dále jsme odjeli na hřiště loni dru-

hých Bratronic. První těžký soupeř a očekávání, jaký bude vývoj zápa-



Fotbalové soustředění mládeže SK Buštěhrad v Louňovicích pod Bláníkem, foto archiv SKB

su. Buštěhrad měl celou první půli mírnou převahu a vypracoval si nebezpečné šance, ale díky výbornému výkonu domácího brankáře skončil první poločas bez gólu. Hosté hrozili spíše ze standardních situací. V druhé polovině byl vývoj podobný, ale před koncem se projevila lepší připravenost Buštěhradu a dvěma góly v závěru jsme si zajistili důležité vítězství 0:2 a získali tři body (Rudolec-ký, Vávra). Následovaly dva domácí zápasy. Nejprve jsme přivítali FC Čechie Velká Dobrá B. Hosté přijeli s mladým běhavým týmem. Vývoj byl pro nás příznivý a po dvaceti minutách jsme vedli zásluhou Rudoleckého. Ovšem v následujících minutách přišla studená sprcha v podobě obratu na 1:2. Hra se přelévala na obě strany, byla v tempu a na hřišti byl vidět pohledný fotbal. Ještě před koncem první půle zařídil vyrovnání na 2:2 Max Halaj. I v druhé polovině byl vidět svižný fotbalový výkon od obou týmů. To ocenila početná divácká kulisa cca sto dvaceti fanoušků. Ovšem v druhém poločase padaly góly jen do sítě hostů. Dva góly přidal ještě Rudolec-ký a hatrickem v tomto utkání stvrdil výhru domácích 4:2. To se domácím fanouškům líbilo a odměnili hráče bouřlivým potleskem. V následujícím domácím zápase jsme hostili FK Slavoj Kladno B. Slavoj si chtěl na vedoucí tým tabulky dělat pomyslením, a tak přijel posílen o hráče z „A“ týmu. Nebylo mu to ale nic platné. Náš tým před-

váděl kvalitní souhru podpořenou dobrou fyzickou připraveností a byly opět vidět pohledné akce. Skóre otevřel ve dvacáté minutě Halaj a před poločasem přidal druhý gól Matyáš Roztočil. 2:0 po půli pro Buštěhrad a hosté se prakticky do žádné šance nedostali. V druhé půlce byl obraz hry podobný a Buštěhradští zásluhou dvou gólů Rudoleckého zvítězili celkem 4:0. Nutno ještě podotknout, že rozhodčí před koncem utkání udělil hostům trochu zbytečně dvě červené karty. Utkání přihlíželo cca 90 diváků. Po čtyřech kolech se Buštěhrad usadil na čele tabulky bez ztráty bodu se skórem 17:2.

MLÁDEŽNICKÉ KATEGORIE také začaly letní přípravu kvalitně. K týdennímu fotbalovému soustředění do loni vyzkoušeného střediska v Louňovicích pod Bláníkem vyrazilo 28 fotbalistů ze tří věkových kategorií. Nejmladší Lvíčátka se ještě soustředění neúčastní. Na programu byla všeobecná pohybová cvičení a samozřejmě cvičení na fotbalovou přípravu. Přípravky a žáci měli k dispozici přilehlé fotbalové hřiště, kde trénovali a sehráli několik přátelských zápasů. Kromě fotbalových aktivit měli kluci i děvčata k dispozici bazén, který se v teplých letních dnech opravdu hodil. A v rámci odpočinkového dne se uskutečnil výlet do okolí. Oblíbenou aktivitou se stala každodenní večerní tisková konference, kterou si mezi sebou děti

vedou samy. Reportér klade vybraným fotbalistům dotazy k prošlému dni a hráči na mikrofon odpovídají. Ti se každý večer obměňují. Nejvíce úspěšní hráči toho dne dostávají ocenění. Soustředění se opět vydařilo a u dětí získává stále větší oblibu. Tímto bych chtěl poděkovat našim trenérům mládeže Jitce Chadové a Ondřejovi Kříšťanovi za velmi náročnou organizaci této akce. I mládežnické kategorie již zahájily svoje soutěže a rovněž u nich se projevuje kvalitní letní trénování. Žáci se hned v prvním kole dočkali výhry a i druhý zápas vzali do svých rukou. Dvě vítězství za sebou! I obě přípravky získaly v začátku soutěže body za výhry. Jen tak dále, a hlavně se fotbalem bavit. Zvláštní kapitolou jsou naši nejmladší. Lvíčátka letos tvoří ročníky 2017–2018 a hned na první náborový trénink přišla veliká banda špuntů. Je radost a trochu taky sranda je pozorovat. Ale již nyní je vidět, že se mezi nimi ukrývají malí fotbaloví dravci. Nábor mladých fotbalistů stále pokračuje. Kdo má doma malého fotbalistu, který by to chtěl zkusit za SK Buštěhrad, neváhejte a doprovodte ho v pondělí či středu na buštěhradské hřiště. Fotbalisty přibíráme i do ostatních mládežnických kategorií. Více na www.skbustehrad.cz.

Srdečně zveme fanoušky, sportu zdar a fotbalu zvlášť.

Za SKB
Aleš Šturm

BUŠTĚHRADŠTÍ BORCI BEZ BÁZNĚ BOJOVALI V BESKYDECH NA B7

Omlouvám se za delší nadpis, ale od jisté doby mám rád béčka, zvlášť když je jich sedm. Pod zkratkou B7 si někdo představí možná vitamin nebo akord. Pro milovníky běhu, turistiky a extrémních závodů, a od letoška i pro mě, je však zkratka B7 neodmyslitelně spojená s jedineč-

ným závodem Beskydská sedmička. Je to horský ultramaraton a horský dálkový pochod, dlouhý 101 km a vedoucí přes celé Beskydy. Dovolte mi vzít vás na malou chvíli z českých luhů a hájů do krásných hornatých Beskyd.

Mě do Beskyd pozval kamarád Vláďa Zela, který odtud pochází. B7 již absolvoval několikrát a nadšeně o ní neustále básnil. Zprvu se mi zdála náročnost závodu naprosto nepřekonatelná. Ale mám rád výzvy, tak jsem se nakonec nechal přesvědčit. Přidala se k nám ještě Kája



Závodníci z Buštěhradu na startu, foto Karolína Charouzková

Charouzková, takže jsme se na startu závodu na stadionu v Třinci sešli tři odvážní Buštěhraďáci. A byl to velký zážitek, kterého rozhodně nelituju, přestože byl velmi náročný a místy bolestivý.

Závod se běží po trase dlouhé 101 kilometrů a vede přes všechny vrcholy Beskyd, kterých je celkem devět. Sedm z nich je pak vyšších jak 1000 m n. m. (proto B7). Celkem člověk tedy nastoupá přes 5500 výškových metrů (tedy víc než při výstupu na druhou nejvyšší horu světa K2). Časový limit závodu je 29 hodin a běží se tedy přes noc (někdo i přes dvě noci). Psal jsem, že se závod běží, ale to je pravda jen z malé části. Většina trati jsou tak ostré výstupy (po černé sjezdovce kolmo vzhůru), že je člověk rád, když se vzhůru sotva plazí. Organizátoři závodníkům nic nezjednoduší, právě naopak. Pokud je více možností, kudy trasu vést, vždy vyberou tu těžší, příkřejší a náročnější. A neodpočine si člověk ani cestou dolů. Sešupy jsou někdy mnohem náročnější



Světelný řetěz z čelovek závodníků při výstupu na Lysou horu, foto web beskydskasedmicka.cz

a nebezpečnější než výstup nahoru. Noční seběhy prudkou strání lesem přes kameny, kořeny a bláto dají zabrat mnohem víc než cesta nahoru.

Je zřejmé, že závod důkladně prověří kondičku. Bez důkladné systematické přípravy a bez pořádného

vybavení se dá jen stěží dokončit. A stejně jako fyzickou prověří neméně i psychiku. Je to trénink vůle, odhodlání překonávat překážky a schopností bojovat na samé hraně možností. Ale jak se říká, „co tě nezabije, to tě posílí“.



Výstup na Lysou horu, foto Jiří Žitník

BUŠTĚHRADSKÝ ZPRAVODAJ

Za všechnu tu námahu, vyčerpání i bolest je však závodník odměněn krásnou přírodou, působivými výhledy a hlavně skvělou, neopakovatelnou atmosférou. Už jen hromadný start je velkolepý zážitek. Na ten se letos postavilo přes 2500 nadšenců (dokončilo jich asi 1800) a všichni byli naladěni na stejnou notu (nebo spíš akord B7) – plní nadšení a odhodlání. Během závodu si navzájem pomáhají, podporují se v těžkých chvílích (a že jich není málo) a bolest překonávají humorem. A když se člověku podaří dostat se po dlouhých hodinách extrémní námahy do cíle na červený koberec ve Frenštátu pod Radhoštěm a vystoupá posledních 18 schodů představujících kaž-

dý vrchol a zastavení po cestě, je to velmi silný zážitek. Nechybějí slzy dojetí, velké ovace diváků a samozřejmě zasloužená medaile.

My jsme trasu dokončili v čase 25:13 hodin (Vláďa), já za 26:25 a Káje bohužel došly síly pouhých 5 km od cíle. Pro nás je přesto i tak velkou hrdinkou – zdolala všechny kopce a vzdálenost 96 kilometrů, což je neuvěřitelný výkon. Někdy to ale zkrátka dál nejde.

Věřte mi, že jsem cestu mnohokrát proklínal a zaříkal se, že mě tady už nikdo nikdy neuvidí.

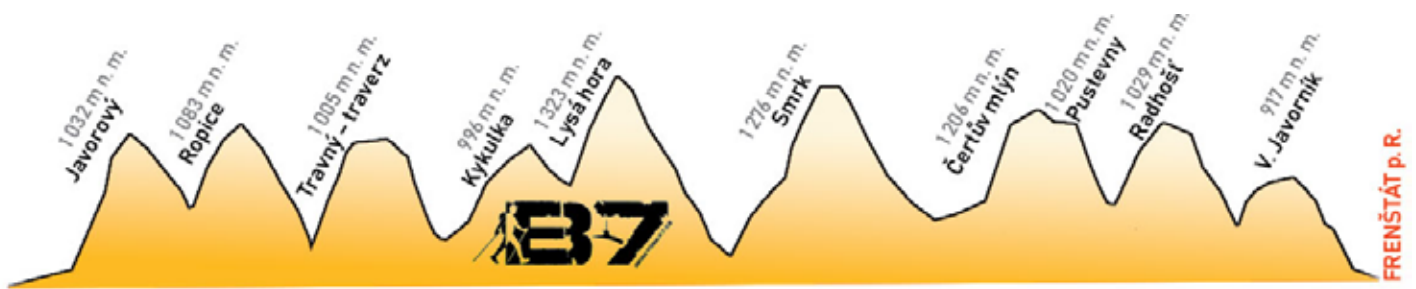
Ale jak se říká – v cíli B7 se většina lidí dušuje, že „příště už nikdy!“ Hned ráno, jak opadne nejhorší únavy, ovšem pozitivní pocity převá-

ží a začne hlodat červík, že „možná uvidíme“. A následující den už se pátrá, kdy že se spouští registrace na další rok.

Máme to stejně, takže i my, pokud to půjde, vyrážíme na B7 znovu. A těm, kdo mají rádi hory, velké výzvy, mají kondičku a troufnou si na to, jej vřele doporučujeme. Termín už je daný – 30. 8.–1. 9. 2024. Kdyby se mezi čtenáři našel nějaký podobný blázen, tak ať se přidá do naší neformální tréninkové skupiny. Třeba nás příští rok na startu bude z Buštěhradu sedm – buštěhradská sedma. B7 na B7!

Jiří Žitník

zitajirka@seznam.cz



Profil tratě, web beskydskasedmicka.cz

INZERCE

PRONÁJEM BYTU

Nabízím k pronájmu byt 2+1 s terasou a komorou v 1. patře rodinného domu v Buštěhradě, v původní zástavbě. Byt je určen pro maximálně pro 2 osoby (bez domácích zvířat). K užívání je i zahrada rodinného domu. Nájemné 12 tisíc měsíčně + poplatky za energie. Kauce ve výši jednoho nájemného. Zájemci získají další informace od pondělí do pátku na tel.: 312 278 032.

ŽÁDOST O PRÁCI

Hledám zaměstnání v Buštěhradě, Kladně a okolí – pomocné práce v kuchyni, úklid kanceláří i v domácnosti. Zájemci prosím kontaktujte na tel.: 608 915 021 paní Botos.

STROJ ČASU

Dnes máme před sebou fotografii z buštěhradského karosářství a truhlářství Hudlický, které sídlilo v Lidické ulici 282. Fotografie poskytl pan Václav Kuna, jehož dědeček Tomáš Hudlický je na fotografii druhé zprava.

Kromě pana Hudlického jsou na fotografii (zleva): Karel Hora (Jasan), dělník Jan?, Zdeňka Kunová, roz. Hudlická, a Anna Hudlická, manželka Tomáše Hudlického.

Karosářství fungovalo jako soukromé do počátku padesátých let, kdy bylo ukradeno (znárodněno) komunistickým režimem. Pan Hudlický mohl s „laskavým“ svolením dále pracovat ve své bývalé dílně, kde později vzniklo družstvo Renex. To v těchto prostorách fungovalo do roku 1968, kdy byla dílna na popud tehdejšího tajemníka MNV Šikoly zruše-

na a stroje byly odvezeny do Unhoště, kde bez jakéhokoliv užitku zrezly pod venkovním přístřeškem. To byl konec karosářství v Buštěhradě.

Děkuji panu Václavu Kunovi za svolení s otisknutím fotografie a za rodinné informace.

Led



ŽIJÍ MEZI NÁMI

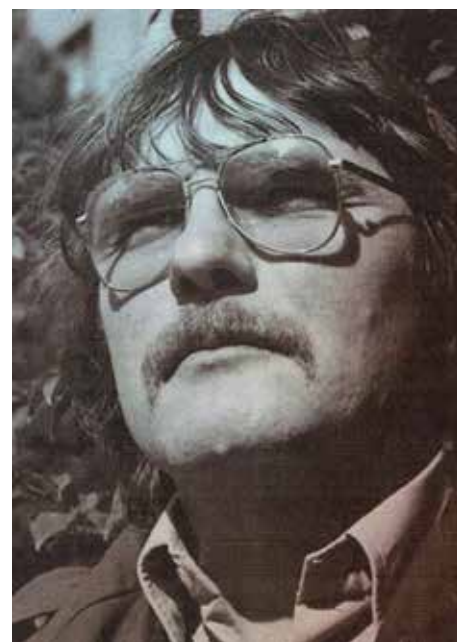
AŽ NA VRCHOLKY TEXTAŘSKÝCH HOR S EDUARDEM KREČMAREM

V minulých letech jste mohli v buštěhradských ulicích potkat nenápadného, málomluvného pána, o kterém se v našem městě příliš neví, že napsal texty mnoha známých písní a spolupracoval ve svém profesionálním životě se spoustou známých umělců. Sama jsem se s ním setkala v místní knihovně, na zámku v kanceláři i u voleb, na procházce s jeho ženou, a také se skleničkou vína ve vinotéce. Život v Praze vyměnil před sedmi lety za bydlení ve svém domě v jedné z nových buštěhradských ulic.

Zdravotní stav pana Eduarda nyní neumožní rozhovor s ním, a tak jsme se s jeho manželkou Ildikou Krečmarovou domluvili na tom, že pro náš

Zpravodaj a jeho čtenáře využijeme následující citaci jednoho z posledních otištěných rozhovorů s textem Miloše Skalky, který uveřejnil u příležitosti loňských 80. narozenin Eduarda Krečmara v magazínu OSA Autor In.

Nedávný osmdesátník Eduard Krečmar působí jako na slovo skoupý introvert a trochu rozmluvit ho dokázal snad jenom Karel Šíp ve své televizní Všechnopárty. Ale při psaní textů se mu jazyk jakoby mávnutím kouzelného proutku rozváže do často netušených a nezvyklých obrazů. K textařské tvorbě Eduarda Krečmara přibyla zkraje druhé poloviny šedesá-



Eduard Krečmar zamlada, foto archiv rodiny

tých let také tvorba divadelní, když se svým celoživotním parťákem a spolustolovníkem Pavlem Vrbou (†73) debutovali jako divadelní tvůrci na jevišti Rokoka recitálem Listy důvěrné, který napsali pro trio Golden Kids.

Jak to všechno začalo

„Ve školní kapele jsem zkoušel brnkat na kytaru, ale ve vedlejší třídě byli mnohem lepší muzikanti, třeba Tomislav Vašíček. Ten pak založil skupinu Sputnici,“ vrací se ve vzpomínkách do dávných dob Eduard Krečmar. „Magnetofon pro nás byl v té době nedostupná věc, anglické písničky jsme chytili tedy jenom do ucha a v příšerné kvalitě. Hlavně z Radia Luxembourg, tedy z Laxíku, jak jsme říkali. S původními texty si potom neporadili ani ti, kteří anglicky uměli. Natož já! Proto jsem začal psát texty české, abychom ty písne vůbec mohli zahrát a zazpívat celé. Mluvím v množném čísle, protože já jsem krátce působil v kapele Sputnici také jako zpěvák doprovodných vokálů.“

Vůbec první text

„To vím naprosto přesně! Byla to slova k písničce Island in the Sun, kterou v sedmapadesátém roce celosvětově proslavil Harry Belafonte. Můj text byl ale hodně neumělý. Název? Ostrov v slunci. To se snad nedá ani vyslovit. (smích) Písničku pak na desky nazpívala Jarmila Veselá s Orchestrem Gustava Broma, pochopitelně s textem jiným. Napsal ho Vlastimil Kudrnáč, který písničku nazval Slunečný ostrov, a Jarmila Veselá tehdy zpívala „znám ostrov plný krás...“

První písničku s textem Eduarda Krečmara, Boogie pro Jarmilku,



E. Krečmar s cenou OSA, foto archiv rodiny

nazpíval na desky Josef Zíma za doprovodu orchestru Karla Vlacha. To bylo před neuvěřitelnými bezmála šedesáti lety

„Když jsem si opatřil první počítač, snažil jsem se na něm vytvořit archiv svých textů,“ pokračuje jubilant ve vzpomínkách. „A to především proto, abych měl představu o tom, kolik jsem toho vlastně napsal a zdali jsem byl dostatečně pilný. Dostal jsem se někam nad tisícovku textů, pak v počítači něco kikslo, nebo spíš jsem sáhl na něco, na co jsem neměl, a byl konec! Všechno se mi TEXT: MILOŠ SKALKA, FOTO: PETR KLAPPER smazalo. Tak jsem to vzdal. Ale když se k ‚běžným‘ písničkám přidají ještě texty pro dabing, animované filmy a divadlo, asi se to ani spočítat nedá.“ (Naštěstí však existuje archiv OSA, dodává autor těchto řádek.)

Jaké to vlastně je, žít se psaním textů

„Dobrodružné. Jednou to jde nahoru, jednou dolů, prostě jako všech-

no v životě. Člověk se dostane až na vrcholky hor, aby pak zažil rychlý sešup. Ale snad nejhůř mi bylo začátkem sedmdesátých let. Bezprostředně po okupaci v osmašedesátém roce jsme totiž napsali s mým kamarádem, skladatelem a klavíristou Angelem Michajlovem, písničky Kdo je vrah a Zlej sen, které nazpíval Karel Černochoch. Mimochochodem, natáčely se ve stejný den, kdy v témže studiu nazpívala Marta Kubišová Modlitbu. Nahrávky po několika letech vyšly na Západě – a já dostal zákaz psaní. Po nějaké době však ostrážitost vrchnosti polevila a já mohl v textování písni zase pokračovat.“

Mám pocit, že texty Eduarda Krečmara mají ve svém repertoáru – kromě zpívajících autorů – snad úplně všichni naši interpreti

„Když jsem s texty začínal, psal jsem pro ‚tehdy mladé‘, tedy vesměs pro své vrstevníky,“ rekapituluje svou tvorbu textař. „Pro Evu Pilarovou, Waldu Matušku, Martu Kubišovou, Vaška Neckáře, Helenu Vondráčkovou, pro Apollo, tedy Yvonne Přenosilovou, samozřejmě pro Karla Gotta... S přibývajícím časem se okruh interpretů podstatně rozšířil. Když už se člověk jednou pro tuhle profesi rozhodne, musí psát hodně, protože to není žádný zlatý důl a složenky nepočkají.“

Co je na textařské profesi nejtěžší

„To, čemu říkám povinná inspirace. Člověk dostane zakázku a termín, který musí dodržet. Nemůže čekat, až se líbající múza laskavě dostaví. Musí ji lákat, přemlouvat, volat – a ve finále nakonec přivolat. Nevím, co se to v těle odehraje, ale u mě působí jako onen spouštěcí mechanismus neúprosný termín odevzdání a strach



Eduard Krečmar s Karlem Gottem a ženou Ildikou, foto archiv rodiny



Eduard Krečmar se ženou Ildikou, foto archiv rodiny

z toho, že mě nic nenapadne.“

Písně s texty Eduarda Krečmara znějí nejen z hudebních nahrávek, divadelních jevišť, koncertních pódii, z rádia a televize, ale také ve filmech a televizních seriálech (mj. Metrůček, Muka obraznosti, pohádková filmová komedie Anděl Páně, seriály Zdivočelá země nebo Hotel Herbach), stejně jako v zahraničních animovaných dílech (mj. Lví král, Shrek, Princ Egyptský). K nejznámějším textům Eduarda Krečmara patří namátkou Boty proti lásce a Sklípek (Yvonne Přenosilová), Malinká (Pavel Novák),

Mýdlový princ a Chci tě líbat (Václav Neckář), Všechny bolesti utiší láska a S nebývalou ochotou (Marta Kubišová), Belinda (Jiří Štědroň), Nádhernej den (Věra Špinarová a Václav Neckář), Až na vrcholky hor a Srdcem jsi zůstal u koní (Věra Martinová), Šťastná ústa (Karel Zich), Beatles, Nestarej se, kamaráde, Být stále mlád, Jestli já tě budu mít rád a Noční král (Karel Gott), Hvězdičko blýskavá (Petr Novák), S láskou má svět naději (Petra Janů), Když jsem bejval tramp (Olympic) nebo Když jdou na mužskýho léta (Waldemar Matuška)...

Navzdory zdravotním problémům, se kterými se v poslední době potýká, oslavil Eduard Krečmar své kulaté jubileum v dobrém rozmaru v kruhu rodiny, přátel, hudebních souputníků a spolupracovníků – a to v podzemním koncertním sálku svého oblíbeného vinohradského hudebního restaurantu U Vodárny, kam mu přišli poblahopřát či zazpívat mimo jiné sourozenci Václav a Jan Neckářovi, Petr Janda, Hana Bušítková a Dana Vlková, tedy Kamélie, Karel Vágner, Felix Slováček, Vašo Patejdl nebo Zdeněk Barták.

Stručný životopis

Pražský rodák EDUARD KREČMAR (17. března 1942) maturoval na vinohradské jedenáctiletce v ulici Wilhelma Piecka, kde v roce 1959 vznikla skupina Sputniki, pro kterou začal psát své první texty, vesměs české verze zahraničních hitů (mj. To léto, Sůl do očí, Žalu dřív jsem se smál). V roce 1962 napsal text k melodii skladatele Alfonse Jindry Boogie pro Jarmilku, která tehdy obsadila 2. místo v TV soutěži Písničky na zítra a v podání Josefa Zímy se stala jeho první nahrávkou na gramofonových deskách. Poté, co „vzdal“ studia na Vysoké škole ekonomické, pracoval chvíli jako dělník a od poloviny šedesátých let působil na hudební scéně jako textař na volné noze. OSA, ve kterém svého času působil jako místopředseda, registruje 1680 jeho textů (!). Ke skladatelům, se kterými jako textař nejčastěji spolupracoval, patří Karel Svoboda, Angelo Michajlov, Ladislav Štáidl, Václav Zahradník, Zdeněk Barták a Pavel Krejča. K písňové tvorbě si posléze přibral i profesi muzikálového spolutvůrce. Z importu tohoto žánru připomeňme alespoň Krečmarovy české texty k úspěšným inscenacím muzikálů Klec bláznů, Pomáda, Hříšný tanec a Miss Saigon, z původní tvorby pak Jacka Rozparovače a Dona Juana s hudbou Vaša Patejdl nebo nedávnou premiéru muzikálu Robinson Crusoe s hudbou Zdeňka Style Hrubého. Na svého investora a divadelní uvedení čeká už dokončený muzikál Odysseus, jehož hudební složku tvoří melodie dvojice Petr a Pavel ORM. Eduard Krečmar vyučoval tvorbu písňových textů na Konzervatoři Jaroslava Ježka. Žije s manželkou Ildikou (50) a synem Danielem z předchozích manželství má syny Jana, Eduarda ml. a dceru Marii.

Z rozhovoru Miloše Skalky v magazínu OSA Autor In (2022)

Úvod: ZV



BUŠTĚHRADSKÝ

PODZIMNÍ JARMARK

neděle

15. 10. 2023

10:00 - 17:00

**Mezi rybníky
"Na Babkách"**

Přijďte se podívat na náš tradiční
podzimní jarmark a s ním spojené

ŠTRŮDLOVÁNÍ

Srdečně vás všechny zve Kulturní výbor

AKTOFFKA

A R T C L U B

1/10 VITAMINOVÁ POHÁDKA
15:00 Ochoťnický spolek ŽUMPA
velmi zdravá a vtipná pohádka pro děti od 4 let

18/10 ENIESA (SK)
19:30 skvělá rock & popová zpěvačka z Košic

22/10 NELKEJ, ČECHIE / FAUST
18:00 Bažantova divadelní skupina
dvě meotarové hříčky pro starší děti i dospělé

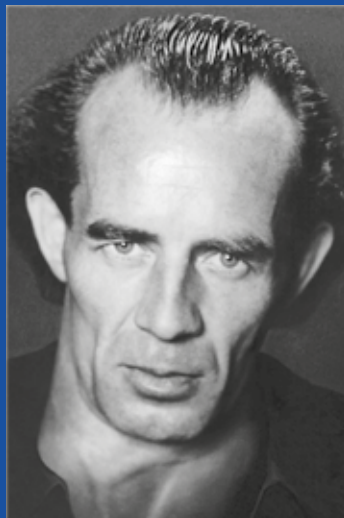
25/10 MILOVAT KYTARU
19:30 NORBI KOVACS a JAN PAULÍK - kytarový koncert

27/10 ÉK (HU)
19:30 rock, alternativa, indie
osobitá čtyřčlenná rocková skupina z Budapešti

28/10 KRVÁK
19:30 Divadlo Na holou!
divadelní adaptace Krvavého románu Josefa Váchala

Změna programu vyhrazena!

Pro aktuální info sledujte [facebook](#) a [aktoffka.cz](#)
Rezervace na [aktoffka.cz](#)



Dokumentární film FENOMÉN BRUNO GRÖNING

Senzace z roku 1949 – dnes
opět nanejdvůř aktuální

Běží už
20 let
v kinech

„Nevyléčitelné neexistuje –
Bůh je největší lékař!“

Přeloženo do 40 jazyků

BUŠTĚHRAD

Zámek Buštěhrad, Revoluční 1
Společenský sál
(2. patro, bezbariérový vchod s výtahem)

sobota 7.10.2023

13:30 - 19:30 hod.
(včetně 2 přestávek)

Vstup volný, dobrovolné příspěvky vítány

Rezervace na tel.: **608 727 281**

Pořadatel: Kruh přátel Bruna Gröninga
www.bruno-groening-film.org

BUŠTĚHRADSKÉ FÓRUM
VÁS SRDEČNĚ ZVE NA

BUŠTĚHRADSKÁ JEDNODENNÍ 2023



Tradiční orientační soutěž se uskuteční 14. 10.
v sobotu od 9,00 hod. Podmínkou je nahlášení
soutěžních posádek na email:
jiri.janouskovec@seznam.cz nebo tel. 736 203 133.
Trasa je plánovaná do 70 km. Součástí okruhu je
i řešení vědomostních otázek pro malé i velké au-
tomobilisty. Odměny pro všechny účastníky.

Halloween

29. 10. 2023 ♦ 16.00

Pojďte s námi oslavit svátek
Halloweena. Zapojte se aktivně,
jako hoditelský dům pro koledníky.

Info Marcela Daherová:
adm@recla.cz





**Diakonie Broumov a MO ČČK Buštěhrad pořádají sbírku
šatstva a dalších věcí z domácnosti
– dle seznamu uvedeného níže**

ve dnech 3. a 4. listopadu 2023

Čas: 9:00–17:00 hodin

Místo: Buštěhrad, Revoluční 1 – přízemí zámku - Spolková místnost

Seznam věcí, které můžete dát do sbírek



- Veškeré letní a zimní oblečení (dámské, pánské, dětské)- funkční zipy
- Lůžkoviny, prostěradla, ručníky, utěrky, záclony
- Látky (minimálně 1m², prosíme, nedávejte nám odřezky a zbytky látek)
- Domácí potřeby (nádobí bílé i černé, skleničky) zabalené v krabici
- Péřové přikrývky, polštáře a deky, peří
- Obuv – nepoškozená a v párech (svázaných gumičkou)
- Kabelky, batohy, (nepoškozené zipy), drobné předměty z domácnosti
- Hračky – nepoškozené a kompletní, také plyšové; knihy, časopisy
- Menší elektrospotřebiče – mohou být i nefunkční

Všechny věci přijímáme pouze zabalené – nejlépe v pytlích !!!

VĚCI, KTERÉ VZÍT NEMŮŽEME:

- ledničky, televize, počítače, matrace, koberce – z ekologických důvodů
- nábytek
- znečištěný a vlhký textil

Bližší informace Vám rádi sdělíme:

Tel. : 224 316 800 (Broumov) a na tel. 312 278 032 (Buštěhrad)

Více také na [www: diakoniebroumov.cz](http://www.diakoniebroumov.cz), www.facebook.com/broumovdiakonie



Ve spolupráci s Místní organizací Českého červeného kříže

Svoz bioodpadu pro občany města Buštěhradu 2023

Svoz	Datum		Čas	Umístění kontejnerů
1	pondělí	23. 10.	8.00 - 18.00	ulice Kaštanová a konec ulice Švermova
	úterý	24. 10.	8.00 - 18.00	
2	středa	25. 10.	8.00 - 18.00	ulice Prokopova u garáží a ulice Žižkova
	čtvrtek	26. 10.	8.00 - 18.00	
3	pátek	27. 10.	8.00 - 18.00	ulice Hřebečská u tenisu a u areálu MŠ
	pondělí	30. 10.	8.00 - 12.00	
4	úterý	31. 10.	8.00 - 18.00	ulice Hradní U hasičárny a Ořešín - východ
	středa	1. 11.	8.00 - 18.00	
5	čtvrtek	2. 11.	8.00 - 18.00	ulice U Rybníka na přítoku a křižovatka ulice U Cihelny a ulice Zahradní
	pátek	3. 11.	8.00 - 18.00	
6	sobota	4. 11.	8.00 - 18.00	ulice Slepá a ulice Sokolská
	pondělí	6. 11.	8.00 - 12.00	
7	úterý	7. 11.	8.00 - 18.00	Náměstí u hotelu a ulice Pražská - Disku
	středa	8. 11.	8.00 - 18.00	
8	čtvrtek	9. 11.	8.00 - 18.00	ulice Pražská - konec Buštěhradu a ulice Lidická k Ořešínu
	pátek	10. 11.	8.00 - 18.00	
9	sobota	11. 11.	8.00 - 18.00	ulice Jasmínová za hřbitovem a Na Bouchalce
	pondělí	13. 11.	8.00 - 12.00	

Na sběrném místě budou vždy připraveny 2 kontejnery.

Jeden kontejner na listí, trávu, kompost. Druhý kontejner na větve stromů.

Prosíme, dodržujte ukládání bioodpadu podle označení kontejnerů!

URČENO POUZE PRO BIOODPAD - LISTÍ, TRÁVA KOMPOST A VĚTVE STROMŮ